

สำเนา

ประกาศสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เรื่อง นโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตามที่คณะกรรมการรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๘ มีมติเห็นชอบให้หน่วยงานภาครัฐทุกหน่วยงานเข้าร่วมรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ โดยมีสำนักงานป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติเป็นหน่วยงานรับผิดชอบสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตนั้น และตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ มีมติเห็นสมควรจัดทำโครงการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของส่วนงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Chiang Mai University - Integrity and Transparency Assessment: CMU-ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานคุณธรรมในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติในการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ให้เกิดคุณธรรม ความโปร่งใส และตรวจสอบได้ ตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานของส่วนงาน ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ รวมทั้งได้รับทราบถึงสถานะปัญหา ซึ่งว่างของความไม่เป็นธรรม โดยส่วนงานนำผลการประเมินไปจัดทำเป็นแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ และพัฒนาประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและการให้บริการแก่ผู้รับบริการทั้งนักศึกษา บุคลากร ประชาชน หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก โดยได้กำหนดให้ทุกส่วนงานในมหาวิทยาลัยเข้ารับการประเมินฯ นั้น

การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) เป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการองค์กรที่ดี และเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายใต้นโยบายของรัฐที่มุ่งพัฒนาระบบราชการไทยในเชิงสร้างสรรค์ อีกทั้งเป็นเครื่องมือในการยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานภาครัฐ และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็นการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ การป้องกันการทุจริตในองค์กรและการเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ เพื่อการปรับปรุงพัฒนาองค์กรให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการ สามารถตอบโจทย์ความต้องการของประชาชนได้ดียิ่งขึ้น ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความต้องประสิทธิภาพรวมถึงให้มีแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในระบบราชการไทย เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายรัฐบาลในการส่งเสริมการบริหารราชการแผ่นดินที่มีธรรมาภิบาล และป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในหน่วยงานภาครัฐ การปรับปรุงพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรเพื่อมุ่งสู่ความเป็นเลิศ สนับสนุนการขับเคลื่อนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมให้แก่บุคลากร พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงานของหน่วยงานภาครัฐ พร้อมทั้งป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตระหนักรึงความสำคัญด้านการขับเคลื่อนการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในส่วนงาน จึงกำหนดนโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน เพื่อยกระดับมาตรฐานเชิงคุณภาพ รวมถึงเป็นค่านิยมร่วมของบุคลากรให้ถือปฏิบัติควบคู่กับกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง และได้กำหนดแนวทางให้บุคลากรรับทราบและถือปฏิบัติ ดังนี้

๑. ด้านความโปร่งใส

ผู้รับบริการและสาธารณชนสามารถเข้าถึงข้อมูลของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้อย่างสะดวกในช่องทางที่กำหนด มีการเปิดเผยข้อมูลอย่างตรงไปตรงมา สามารถตรวจสอบได้ เปิดโอกาสให้ผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และมีการจัดการเรื่องร้องเรียนอย่างเป็นระบบ

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) การดำเนินการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างต่อสาธารณะ
- ๒) การจัดทำแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี และเผยแพร่ย่างโปร่งใส การใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงานอย่างคุ้มค่า เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และไม่เอื้อประโยชน์ตนเองหรือพากพ้อง
- ๓) การเปิดโอกาสให้บุคลากรภายในมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงาน ตนเองได้
- ๔) การดำเนินการตรวจสอบผลประโยชน์ทับซ้อนที่เกี่ยวข้องกับการจัดซื้อจัดจ้างให้มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ไม่เอื้อประโยชน์ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง และเพื่อป้องกันมิให้ราชการเสียผลประโยชน์
- ๕) การเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบันอยู่เสมอ
- ๖) เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจหลักของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- ๗) เปิดโอกาสให้ประชาชน ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แสดงความคิดเห็น ติดตาม และตรวจสอบการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- ๘) มีระบบการจัดการเรื่องร้องเรียน และประชาสัมพันธ์แนวทางการรับเรื่องร้องเรียนให้ประชาชนรับทราบอย่างชัดเจน รับฟังข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

๒. ด้านความพร้อมรับผิด

ผู้บริหารและบุคลากรมีความมุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติงานอย่างเต็มประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบต่อผลการปฏิบัติงาน พร้อมรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ให้บรรลุเป้าหมาย

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) ผู้บริหารและบุคลากรทุกรายตัวพร้อมรับผิดชอบต่อผลงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ที่ส่งผลกระทับและเกิดความเสียหายต่อสังคมโดยรวม
- ๒) บุคลากรทุกคนปฏิบัติงานด้วยความเต็มใจ เต็มความสามารถ โดยมุ่งผลสำเร็จของงาน และพร้อมรับฟังการวิพากษ์หรือติชมจากผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และนำมาปรับปรุงพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น
- ๓) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมรับผิดชอบผลการปฏิบัติงานที่ผิดพลาด และมีมาตรการดำเนินการต่อบุคลากรที่ขาดความรับผิดชอบ ซึ่งส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อทางราชการ

๓. ด้านความปลอดจากการทุจริตในการปฏิบัติงาน

ส่งเสริมให้บุคลากรปฏิบัติตนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยประมวลจริยธรรมผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และจรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยเครื่องครัดตามมาตรฐานทางจริยธรรม ประกอบด้วย

- ๑) จริยธรรมต่อตนเองวิชาชีพและการปฏิบัติงาน
- ๒) จริยธรรมต่อหน่วยงาน
- ๓) จริยธรรมต่อผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชาและผู้ร่วมงาน
- ๔) จริยธรรมต่อนักศึกษา ผู้รับบริการ ประชาชนและสังคม

แนวทางปฏิบัติ

๑) ผู้บังคับบัญชาและบุคลากรทุกคนรักษาจรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และวินัยของตนเอง เสริมสร้างพัฒนาให้ผู้อื่นได้บังคับบัญชา,rักษาจรรยาบรรณและมีวินัย รวมทั้งป้องกันไม่ให้ผู้อื่นได้บังคับบัญชากระทำการใดๆ ด้วย

- ๓) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมดำเนินการทำวินัยแก่ผู้กระทำการใดๆ อย่างเคร่งครัด

๔. ด้านวัฒนธรรมคุณธรรมในองค์กร

เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลให้แก่บุคลากรของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม การเป็นสังคมมิติใหม่ที่ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

แนวทางปฏิบัติ

๑) การให้ความสำคัญและสร้างวัฒนธรรมต่อต้านการทุจริต และปลูกฝังความพอเพียง มีวินัย ซื่อสัตย์ สุจริต ตระหนักรถึงผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม

๒) ผู้บริหารสูงสุดเป็นผู้นำในการแสดงเจตจำนงชื่อสัตย์สุจริต และกำหนดให้มีการปฏิบัติงานด้านป้องกันและปราบปรามการทุจริตอย่างเป็นรูปธรรม

๓) แต่งตั้งคณะกรรมการต่อต้านการทุจริตเพื่อการบริหารงานที่โปร่งใส เพื่อทบทวนนโยบายหรือมาตรการป้องกันการทุจริตในหน่วยงาน กำหนดแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบรวมถึงการเกิดผลประโยชน์ทับซ้อนในการดำเนินงาน

๕. ด้านคุณธรรมการทำงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมมีการพัฒนาปรับปรุงระบบการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล มีคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริต และประพฤติมิชอบภายในส่วนงานอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม “ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ”

แนวทางปฏิบัติ

(๑) กำหนดขั้นตอน คู่มือหรือมาตรฐานการปฏิบัติงานที่ชัดเจน มีการปฏิบัติงานตามคู่มือหรือมาตรฐาน เพื่อลดการใช้ดุลยพินิจของเจ้าหน้าที่ และให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานอย่างเป็นธรรมเท่าเทียม และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

(๒) ปรับปรุงพัฒนาระบบงานให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการสามารถอ่านวิเคราะห์ สาขาวิชาและตอบสนองต่อผู้รับบริการ ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความด้อยประสิทธิภาพ อีกทั้ง ปฏิบัติงาน เป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลาที่กำหนด มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน พร้อมรับผิดชอบหากเกิดความผิดพลาด การปฏิบัติตนกับผู้มาติดต่ออย่างเท่าเทียมกัน ไม่เรียกรับประโยชน์หรือสิ่งใดเพื่อแลกเปลี่ยนกับการปฏิบัติงานหรือให้บริการ กำกับตรวจสอบการใช้ทรัพย์สินของราชการ เพื่อป้องกันการนำไปใช้ประโยชน์ส่วนตัวหรือพวกพ้อง

(๓) มีระบบการตรวจสอบเพื่อป้องกันการละเว้นการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ และกำกับมาตรฐาน การปฏิบัติงานอย่างเคร่งครัดโดยผู้บังคับบัญชาทุกระดับ

(๔) ผู้บริหารทุกระดับมีคุณธรรมในการบริหารงาน ทั้งด้านการบริหารงานบุคคล การบริหารงบประมาณ และการมอบหมายงานอย่างเป็นธรรม

(๕) ผู้บริหารทุกระดับเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยและสนับสนุนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

๖. ด้านการสื่อสารภายในหน่วยงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้ความสำคัญในการเปิดเผยและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของส่วนงาน อย่างเปิดกว้างและทั่วถึง บนพื้นฐานแห่งพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของทางราชการ พ.ศ.๒๕๔๐ ควบคู่ไปกับการ เปิดโอกาสการมีส่วนร่วมของผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และประชาชน โดยมีการเผยแพร่รับทราบหน้าที่และ การปฏิบัติงานของหน่วยงานผ่านช่องทางต่างๆ อย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์และเป็นปัจจุบัน

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกชัย มหาเอกสาร)

รองอธิการบดี รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม