

สำเนา

ประกาศสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง นโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้กำหนดวิสัยทัศน์ตามแผนยุทธศาสตร์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ ๔ ปี (พ.ศ.๒๕๖๒-๒๕๖๕) เป็น “พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนากลางแจ้ง แหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรมล้านนา เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน” ภายใต้วิสัยทัศน์ดังกล่าวสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้กำหนดยุทธศาสตร์ที่ ๓ : บริหารจัดการที่มุ่งเน้นหลักธรรมาภิบาล ตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อความยั่งยืน และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยได้บริหารองค์กรตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMU-EdPEx) เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) จึงเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการองค์กรที่ดี และเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายใต้นโยบายของรัฐที่มุ่งพัฒนาระบบราชการไทยในเชิงสร้างสรรค์ อีกทั้งเป็นเครื่องมือในการยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานภาครัฐ และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็นการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ การป้องกันการทุจริตในองค์กรและการเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ เพื่อการปรับปรุงพัฒนาองค์กรให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการ สามารถอำนวยความสะดวกและตอบสนองต่อประชาชนได้ดียิ่งขึ้น ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความด้อยประสิทธิภาพ รวมถึงให้มีแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในระบบราชการไทย เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายรัฐบาลในการส่งเสริมการบริหารราชการแผ่นดินที่มีธรรมาภิบาล และป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในหน่วยงานภาครัฐ การปรับปรุงพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรเพื่อมุ่งสู่ความเป็นเลิศ สนับสนุนการขับเคลื่อนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมให้แก่บุคลากร พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงานของหน่วยงานภาครัฐ พร้อมทั้งป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมตระหนักรึงความสำคัญด้านการขับเคลื่อนการป้องกันการทุจริตประพฤติมิชอบในส่วนงาน จึงกำหนดนโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน เพื่อยืดถือเป็นแนวปฏิบัติรวมถึงเป็นค่านิยมร่วมของบุคลากรทุกระดับ ให้ยึดถือเป็นแนวปฏิบัติ ควบคู่กับกฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องอย่างทั่วถึง และได้กำหนดแนวทางให้บุคลากรรับทราบและถือปฏิบัติ ดังนี้

๑. ด้านความโปร่งใส

ผู้รับบริการและสาธารณชนสามารถเข้าถึงข้อมูลของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้อย่างสะดวกในช่องทางที่กำหนด มีการเปิดเผยข้อมูลอย่างตรงไปตรงมา สามารถตรวจสอบได้ เปิดโอกาสให้ผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และมีการจัดการเรื่องร้องเรียนอย่างเป็นระบบ

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) การดำเนินการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างต่อสาธารณะ
- ๒) การจัดทำแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี และเผยแพร่ย่างโปร่งใส การใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงานอย่างคุ้มค่า เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และไม่เอื้อประโยชน์ตนเองหรือพวกพ้อง
- ๓) การเปิดโอกาสให้บุคลากรภายในมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงาน ตนเองได้
 - ๔) การดำเนินการตรวจสอบผลประโยชน์ทับซ้อนที่เกี่ยวข้องกับการจัดซื้อจัดจ้างให้มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ไม่เอื้อประโยชน์ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง และเพื่อป้องกันมิให้ราชการเสียผลประโยชน์
 - ๕) การเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบันอยู่เสมอ
 - ๖) เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจหลักของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
 - ๗) เปิดโอกาสให้ประชาชน ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แสดงความคิดเห็น ติดตาม และตรวจสอบการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
 - ๘) มีระบบการจัดการเรื่องร้องเรียน และประชาสัมพันธ์แนวทางการรับเรื่องร้องเรียนให้ประชาชนรับทราบอย่างชัดเจน รับฟังข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

๒. ด้านความพร้อมรับผิด

ผู้บริหารและบุคลากรมีความมุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติงานอย่างเต็มประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบต่อผลการปฏิบัติงาน พร้อมรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ให้บรรลุเป้าหมาย

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) ผู้บริหารและบุคลากรทุกระดับพร้อมรับผิดชอบต่อผลงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ที่ส่งผลกระทบและเกิดความเสียหายต่อสังคมโดยรวม
- ๒) บุคลากรทุกคนปฏิบัติงานด้วยความเต็มใจ เต็มความสามารถ โดยมุ่งผลสำเร็จของงาน และพร้อมรับฟังการวิพากษ์หรือติชมจากผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และนำมาปรับปรุงพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น
- ๓) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมรับผิดชอบผลการปฏิบัติงานที่ผิดพลาด และมีมาตรการดำเนินการต่อบุคลากรที่ขาดความรับผิดชอบ ซึ่งส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อทางราชการ

๓. ด้านความปลอดจากการทุจริตในการปฏิบัติงาน

ส่งเสริมให้บุคลากรปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยประมวลจริยธรรม ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และจรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยเคร่งครัดตาม มาตรฐานทางจริยธรรม ประกอบด้วย

- ๑) จริยธรรมต่อตนเองเชิงวิชาชีพและการปฏิบัติงาน
- ๒) จริยธรรมต่อหน่วยงาน
- ๓) จริยธรรมต่อผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชาและผู้ร่วมงาน
- ๔) จริยธรรมต่อนักศึกษา ผู้รับบริการ ประชาชนและสังคม

แนวทางปฏิบัติ

(๑) ผู้บังคับบัญชาและบุคลากรทุกคนรักษาจรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และวินัยของตนเอง เสริมสร้างพัฒนาให้ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชารักษาจรรยาบรรณและมีวินัย รวมทั้งป้องกันไม่ให้ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชากระทำผิดวินัย

(๒) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมดำเนินการทางวินัยแก่ผู้กระทำผิดวินัยอย่างเคร่งครัด

๔. ด้านวัฒนธรรมคุณธรรมในองค์กร

เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลให้แก่บุคลากรของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม การเป็นสังคมมิตรใหม่ที่ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

แนวทางปฏิบัติ

(๑) การให้ความสำคัญและสร้างวัฒนธรรมต่อต้านการทุจริต และปลูกฝังความพอเพียง มีวินัย ซื่อสัตย์ สุจริต ตระหนักรึงผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม

(๒) ผู้บริหารสูงสุดเป็นผู้นำในการแสดงเจตจำนงซื่อสัตย์สุจริต และกำหนดให้มีการปฏิบัติงานด้านป้องกันและปราบปรามการทุจริตอย่างเป็นรูปธรรม

(๓) แต่งตั้งคณะกรรมการต่อต้านการทุจริตเพื่อการบริหารงานที่โปร่งใส เพื่อทบทวนนโยบายหรือมาตรการป้องกันการทุจริตในหน่วยงาน กำหนดแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบรวมถึงการเกิดผลประโยชน์ทับซ้อนในการดำเนินงาน

๕. ด้านคุณธรรมการทำงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมมีการพัฒนาปรับปรุงระบบการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล มีคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริต และประพฤติมิชอบภายในส่วนงานอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

แนวทางปฏิบัติ

(๑) กำหนดขั้นตอน คู่มือหรือมาตราฐานการปฏิบัติงานที่ชัดเจน มีการปฏิบัติงานตามคู่มือหรือ มาตรฐาน เพื่อลดการใช้ดุลยพินิจของเจ้าหน้าที่ และให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานอย่างเป็นธรรมเท่าเทียม และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

(๒) ปรับปรุงพัฒนาระบบงานให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการสามารถอ่านวิเคราะห์และตอบสนองต่อผู้รับบริการ ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความด้อยประสิทธิภาพ ออาทิ ปฏิบัติงานเป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลาที่กำหนด มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน พร้อมรับผิดชอบหากเกิดความผิดพลาด การปฏิบัตินอกจากผู้มาติดต่ออย่างเท่าเทียมกัน ไม่เรียกรับประโยชน์หรือสิ่งใดเพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือให้บริการ กำกับตรวจสอบการใช้ทรัพย์สินของราชการ เพื่อป้องกันการนำไปใช้ประโยชน์ส่วนตัวหรือพากพ้อง

๓) มีระบบการตรวจสอบเพื่อป้องกันการลงทะเบียนการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ และกำกับมาตรฐาน การปฏิบัติงานอย่างเคร่งครัดโดยผู้บังคับบัญชาทุกระดับ

๔) ผู้บริหารทุกระดับมีคุณธรรมในการบริหารงาน ทั้งด้านการบริหารงานบุคคล การบริหารงบประมาณ และการมอบหมายงานอย่างเป็นธรรม

๕) ผู้บริหารทุกระดับเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยและสนับสนุนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

๖. ด้านการสื่อสารภายในหน่วยงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้ความสำคัญในการเปิดเผยและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของส่วนงาน อย่างเปิดกว้างและทั่วถึง บนพื้นฐานแห่งพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของทางราชการ พ.ศ.๒๕๔๐ ควบคู่ไปกับ การเปิดโอกาสการมีส่วนร่วมของผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และประชาชน โดยมีการเผยแพร่บทบาทหน้าที่ และการปฏิบัติงานของหน่วยงานผ่านช่องทางต่างๆ อย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์และเป็นปัจจุบัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิภาณย์ เศวตเศรษฐี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม