



ประกาศสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เรื่อง นโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้กำหนดวิสัยทัศน์ตามแผนยุทธศาสตร์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ ๔ ปี (พ.ศ.๒๕๖๒-๒๕๖๕) เป็น “พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนากลางแจ้ง แหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรมล้านนา เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน” ภายใต้วิสัยทัศน์ดังกล่าวสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้กำหนดยุทธศาสตร์ที่ ๓ : บริหารจัดการที่มุ่งเน้นหลักธรรมาภิบาล ตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อความยั่งยืน และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยได้บริหารองค์กรตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMU-EdPEX) เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) จึงเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการองค์กรที่ดี และเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายใต้นโยบายของรัฐที่มุ่งพัฒนาระบบราชการไทยในเชิงสร้างสรรค์ อีกทั้งเป็นเครื่องมือในการยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานภาครัฐ และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็นการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ การป้องกันการทุจริตในองค์กรและการเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ เพื่อการปรับปรุงพัฒนาองค์กรให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการ สามารถอำนวยความสะดวกและตอบสนองต่อประชาชนได้ดียิ่งขึ้น ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความด้อยประสิทธิภาพ รวมถึงให้มีแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในระบบราชการไทย เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายรัฐบาลในการส่งเสริมการบริหารราชการแผ่นดินที่มีธรรมาภิบาล และป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในหน่วยงานภาครัฐ การปรับปรุงพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรเพื่อมุ่งสู่ความเป็นเลิศ สนับสนุนการขับเคลื่อนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมให้แก่บุคลากร พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงานของหน่วยงานภาครัฐ พร้อมทั้งป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นหน่วยงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมตระหนักถึงความสำคัญด้านการขับเคลื่อนการป้องกันการทุจริตประพฤติมิชอบในหน่วยงาน จึงกำหนดนโยบายคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน เพื่อยึดถือเป็นแนวปฏิบัติรวมถึงเป็นค่านิยมร่วมของบุคลากรทุกระดับ ให้ยึดถือเป็นแนวปฏิบัติ ควบคู่กับกฎและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องอย่างทั่วถึง และได้กำหนดแนวทางให้บุคลากรรับทราบและถือปฏิบัติ ดังนี้

๑. ด้านความโปร่งใส

ผู้รับบริการและสาธารณชนสามารถเข้าถึงข้อมูลของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้อย่างสะดวกในช่องทางที่กำหนด มีการเปิดเผยข้อมูลอย่างตรงไปตรงมา สามารถตรวจสอบได้ เปิดโอกาสให้ผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และมีการจัดการเรื่องร้องเรียนอย่างเป็นระบบ

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) การดำเนินการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างต่อสาธารณชน
- ๒) การจัดทำแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี และเผยแพร่อย่างโปร่งใส การใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงานอย่างคุ้มค่า เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และไม่เอื้อประโยชน์ตนเองหรือพวกพ้อง
- ๓) การเปิดโอกาสให้บุคลากรภายในมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยงานตนเองได้
- ๔) การดำเนินการตรวจสอบผลประโยชน์ทับซ้อนที่เกี่ยวข้องกับการจัดซื้อจัดจ้างให้มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ไม่เอื้อประโยชน์ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง และเพื่อป้องกันมิให้ราชการเสียผลประโยชน์
- ๕) การเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบันอยู่เสมอ
- ๖) เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจหลักของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- ๗) เปิดโอกาสให้ประชาชน ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แสดงความคิดเห็น ติดตาม และตรวจสอบ การดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- ๘) มีระบบการจัดการเรื่องร้องเรียน และประชาสัมพันธ์แนวทางการรับเรื่องร้องเรียนให้ประชาชน รับทราบอย่างชัดเจน รับฟังข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

๒. ด้านความพร้อมรับผิด

ผู้บริหารและบุคลากรมีความมุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติงานอย่างเต็มประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบต่อผลการปฏิบัติงาน พร้อมรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ให้บรรลุเป้าหมาย

แนวทางปฏิบัติ

- ๑) ผู้บริหารและบุคลากรทุกระดับพร้อมรับผิดชอบต่อผลงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ที่ส่งผลกระทบและเกิดความเสียหายต่อสังคมโดยรวม
- ๒) บุคลากรทุกคนปฏิบัติงานด้วยความเต็มใจ เต็มความสามารถ โดยมุ่งผลสำเร็จของงาน และพร้อมรับฟังการวิพากษ์หรือติชมจากผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และนำมาปรับปรุงพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น
- ๓) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมรับผิดชอบผลการปฏิบัติงานที่ผิดพลาด และมีมาตรการดำเนินการต่อบุคลากรที่ขาดความรับผิดชอบ ซึ่งส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อทางราชการ

๓. ด้านความปลอดจากการทุจริตในการปฏิบัติงาน

ส่งเสริมให้บุคลากรปฏิบัติตนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยประมวลจริยธรรม ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และจรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยเคร่งครัดตามมาตรฐานทางจริยธรรม ประกอบด้วย

- ๑) จริยธรรมต่อตนเองวิชาชีพและการปฏิบัติงาน
- ๒) จริยธรรมต่อหน่วยงาน
- ๓) จริยธรรมต่อผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชาและผู้ร่วมงาน
- ๔) จริยธรรมต่อนักศึกษา ผู้รับบริการ ประชาชนและสังคม

แนวทางปฏิบัติ

๑) ผู้บังคับบัญชาและบุคลากรทุกคนรักษายาบรรณผู้ปฏิบัติงานมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และวินัยของตนเอง เสริมสร้างพัฒนาให้ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชารักษายาบรรณและมีวินัย รวมทั้งป้องกันไม่ให้ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชากระทำผิดวินัย

๓) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมดำเนินการทางวินัยแก่ผู้กระทำผิดวินัยอย่างเคร่งครัด

๔. ด้านวัฒนธรรมคุณธรรมในองค์กร

เสริมสร้างมาตรฐานและความตระหนักรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลให้แก่บุคลากรของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และการเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม การเป็นสังคมใหม่ที่ไม่น่าเพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

แนวทางปฏิบัติ

๑) การให้ความสำคัญและสร้างวัฒนธรรมต่อต้านการทุจริต และปลูกฝังความพอเพียง มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตระหนักถึงผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม

๒) ผู้บริหารสูงสุดเป็นผู้นำในการแสดงเจตจำนงซื่อสัตย์สุจริต และกำหนดให้มีการปฏิบัติงานด้านป้องกันและปราบปรามการทุจริตอย่างเป็นรูปธรรม

๓) แต่งตั้งคณะทำงานต่อต้านการทุจริตเพื่อการบริหารงานที่โปร่งใส เพื่อทบทวนนโยบายหรือมาตรการป้องกันการทุจริตในหน่วยงาน กำหนดแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ รวมถึงการเกิดผลประโยชน์ทับซ้อนในการดำเนินงาน

๕. ด้านคุณธรรมการทำงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมมีการพัฒนาปรับปรุงระบบการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล มีคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริต และประพฤติมิชอบภายในส่วนงานอย่างจริงจัง ให้เป็นที่เชื่อถือไว้วางใจ และเป็นส่วนงานที่มีมาตรฐานทางคุณธรรมและจริยธรรม ไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ

แนวทางปฏิบัติ

๑) กำหนดขั้นตอน คู่มือหรือมาตรฐานการปฏิบัติงานที่ชัดเจน มีการปฏิบัติงานตามคู่มือหรือมาตรฐาน เพื่อลดการใช้ดุลยพินิจของเจ้าหน้าที่ และให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานอย่างเป็นธรรมเท่าเทียม และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

๒) ปรับปรุงพัฒนาระบบงานให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการสามารถอำนวยความสะดวกและตอบสนองต่อผู้รับบริการ ลดช่องว่างความไม่เป็นธรรมและความด้อยประสิทธิภาพ อาทิ ปฏิบัติงานเป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลาที่กำหนด มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน พร้อมรับผิดชอบหากเกิดความผิดพลาด การปฏิบัติตนกับผู้มีมาติดต่ออย่างเท่าเทียมกัน ไม่เรียกรับประโยชน์หรือสิ่งใดเพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือให้บริการ กำกับตรวจสอบการใช้ทรัพย์สินของราชการ เพื่อป้องกันการนำไปใช้ประโยชน์ส่วนตัวหรือพวกพ้อง

๓) มีระบบการตรวจสอบเพื่อป้องกันการละเว้นการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ และกำกับมาตรฐานการปฏิบัติงานอย่างเคร่งครัดโดยผู้บังคับบัญชาทุกระดับ

๔) ผู้บริหารทุกระดับมีคุณธรรมในการบริหารงาน ทั้งด้านการบริหารงานบุคคล การบริหารงบประมาณ และการมอบหมายงานอย่างเป็นธรรม

๕) ผู้บริหารทุกระดับเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยและสนับสนุนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

๖. ด้านการสื่อสารภายในหน่วยงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้ความสำคัญในการเปิดเผยและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของส่วนงานอย่างเปิดกว้างและทั่วถึง บนพื้นฐานแห่งพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของทางราชการ พ.ศ.๒๕๔๐ ควบคู่ไปกับการเปิดโอกาสการมีส่วนร่วมของผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และประชาชน โดยมีการเผยแพร่บทบาทหน้าที่และการปฏิบัติงานของหน่วยงานผ่านช่องทางต่างๆ อย่างชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์และเป็นปัจจุบัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศรษฐเสรี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม