



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ที่ ๐๕๖ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งผู้อยู่เวรรักษาการณ์ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประจำเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๕

ด้วยมหาวิทยาลัยมีนโยบายในด้านการรักษาความปลอดภัย และสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็นสถานที่ราชการ มีเอกสารและทรัพย์สินทางราชการอยู่เป็นจำนวนมาก ดังนั้น เพื่อเป็นการรักษาทรัพย์สิน เอกสารของทางราชการมิให้เกิดการเสียหายจากการโจรกรรมหรืออัคคีภัย จึงเห็นสมควรให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงานมาอยู่เวรและตรวจเวรประจำในสำนักงาน

อาศัยอำนาจความตามในมาตรา ๔๐ แห่ง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงาน ผู้มีรายชื่อท้ายคำสั่งนี้มาทำหน้าที่อยู่เวรและตรวจเวรประจำเดือน พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ตามวันและเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ ให้ถือปฏิบัติตามคำสั่ง โดยเคร่งครัดต่อไป

รายชื่อผู้อยู่เวรรักษาการณ์ และรายชื่อผู้ตรวจเวรรักษาการณ์ ประจำเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๕

วัน/วันที่		กลางวัน		กลางคืน		ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
จันทร์	๑			นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
อังคาร	๒			นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
พุธ	๓			นาย	สุธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พฤหัสบดี	๔			นาย	กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ศุกร์	๕			นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
เสาร์	๖	นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	เลขานุการสำนักฯ
อาทิตย์	๗	นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
จันทร์	๘			นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อังคาร	๙			นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
พุธ	๑๐			นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
พฤหัสบดี	๑๑			นาย	สุธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
ศุกร์	๑๒			นาย	กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
เสาร์	๑๓	น.ส.	ปรียาลักษณ์ ใจสัตย์	นาย	สนอง คำบุญปั้น	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
อาทิตย์	๑๔	นาย	ปัญญา แก้วคำ	นาย	สุธรรม โนบาง	เลขานุการสำนักฯ
จันทร์	๑๕			นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อังคาร	๑๖			นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พุธ	๑๗			นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
พฤหัสบดี	๑๘			นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
ศุกร์	๑๙			นาย	สุธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
เสาร์	๒๐	น.ส.	วาสนา ม่วงค์	นาย	กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

วัน/วันที่		กลางวัน		กลางคืน		ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
อาทิตย์	๒๑	นาย	สนอง คำบุญปั้น	นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
จันทร์	๒๒			นาย	กิตติพันธ์ ไชยยาศิป์	เลขานุการสำนักฯ
อังคาร	๒๓			นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พุธ	๒๔			นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พฤหัสบดี	๒๕			นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
ศุกร์	๒๖			นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
เสาร์	๒๗	นาย	สุพรรณ โนบง	นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อาทิตย์	๒๘	นาย	กิตติพันธ์ ไชยยาศิป์	นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
จันทร์	๒๙			นาย	สุพรรณ โนบง	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ
อังคาร	๓๐			นาย	กิตติพันธ์ ไชยยาศิป์	เลขานุการสำนักฯ

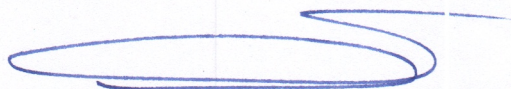
เจ้าหน้าที่ผู้อยู่เวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยต่าง ๆ ทั้งอาคารสำนักงาน และบริเวณพิพิธภัณฑ์
๒. เปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ ตามเวลาที่กำหนด
๓. รายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ โดยการบันทึกลงในสมุดบันทึกการอยู่เวรทุกๆ วัน
๔. ในกรณีมีเหตุฉุกเฉินหรือเหตุร้ายแรงเกิดขึ้นให้แจ้งเลขานุการสำนักฯ/ หัวหน้างาน ทราบทันที เพื่อนำแจ้งหน่วย ร.ป.ก. ของมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ผู้ตรวจเวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบเจ้าหน้าที่ผู้มาอยู่เวรมาปฏิบัติหน้าที่ตรงตามตารางเวรที่กำหนดไว้
๒. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยการปฏิบัติตามหน้าที่ของผู้อยู่เวร
๓. กำชับการเปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ หากพบไม่เป็นไปตามเวลาที่กำหนด
๔. ตรวจสอบรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ จากบันทึกในสมุดอยู่เวร หากมีกรณีฉุกเฉิน เหตุการณ์ร้ายแรงรีบแจ้งหัวหน้าส่วนงาน/รองหัวหน้าส่วนงานทราบบันทึเพื่อแจ้งผู้บริหารของมหาวิทยาลัย

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรณี)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม