

# สำเนา

คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ ๐๕๔/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใส  
ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตามที่คณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๙ มีมติเห็นชอบให้หน่วยงานภาครัฐทุกหน่วยงานเข้าร่วมรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ โดยมีสำนักงานป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติเป็นหน่วยงานรับผิดชอบสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตนั้น และตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (กบม.) คราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ มีมติเห็นสมควรจัดทำโครงการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของส่วนงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Chiang Mai University - Integrity and Transparency Assessment : CMU-ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานคุณธรรมในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ในการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ให้เกิดคุณธรรม ความโปร่งใส ตรวจสอบได้ตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานของส่วนงาน ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ รวมทั้งได้รับทราบถึงสถานะปัญหา ช่องว่างของความไม่เป็นธรรม โดยส่วนงานนำผลการประเมินไปจัดทำเป็นแนวทางมาตรการต่างๆ ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ และปรับปรุงพัฒนาให้เกิดประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและการให้บริการแก่ผู้รับบริการทั้งนักศึกษา บุคลากร ประชาชน และหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก โดยได้กำหนดให้ทุกส่วนงานในมหาวิทยาลัยเข้ารับการประเมินฯ นั้น

เพื่อให้การขับเคลื่อนและการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามนโยบายมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใสของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

## คณะกรรมการดำเนินงาน CMU-ITA ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี) | ประธานกรรมการ              |
| ๒. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม<br>(รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม)         | รองประธานกรรมการ           |
| ๓. หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม<br>(นางสาวฐาปณีย์ เครือระยา)                    | กรรมการ                    |
| ๔. หัวหน้างานบริหารทั่วไป<br>(นางสาววนิดา เชื้อคำฟู)                               | กรรมการ                    |
| ๕. เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม<br>(นางสาวปัทมา จักขุรัตน์)                  | กรรมการและเลขานุการ        |
| ๖. หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ<br>(นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์)                   | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

หน้าที่และความรับผิดชอบ

๑. กำหนดนโยบายการบริหารงานที่มีคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการ  
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้มีความโปร่งใสและป้องกันการทุจริต
๒. อำนวยความสะดวก ให้คำปรึกษาแนะนำ ในการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน  
ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
๓. กำกับติดตามการดำเนินงานตามกรอบการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คณะกรรมการสนับสนุน CMU-ITA ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม


- |                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| ๑. นางสาวปัทมา จักขุรัตน์     | ประธานคณะกรรมการ    |
| ๒. นางสาวฐาปนีย์ เครือระยา    | คณะกรรมการ          |
| ๓. นางสาววนิดา เชื้อคำฟู      | คณะกรรมการ          |
| ๔. นางรพีพรรณ ศรีทะ           | คณะกรรมการ          |
| ๕. นายกิตติพันธ์ ไชยยาตีบ     | คณะกรรมการ          |
| ๖. นางสาวชนาภา คำวงศ์         | คณะกรรมการ          |
| ๗. นายนนทกานต์ ยอดแก้ว        | คณะกรรมการ          |
| ๘. นางสาวवासนา มาวงค์         | คณะกรรมการ          |
| ๙. นางสาวชุตติมา พรหมาววัฒน์  | คณะกรรมการ          |
| ๑๐. นายต่อพงษ์ เสมอใจ         | คณะกรรมการ          |
| ๑๑. นายสุธรรม โนบาง           | คณะกรรมการ          |
| ๑๒. นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์ | คณะกรรมการ          |
| ๑๓. นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์  | เลขานุการคณะกรรมการ |

หน้าที่และความรับผิดชอบ

จัดทำข้อมูล รวบรวม วิเคราะห์ เพื่อรองรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของ  
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผล และอื่นๆ ตามที่  
ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัณย์ เศวตเศรณี)  
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม