



เอกสารประกวดราคาจ้างก่อสร้างด้วยการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๐๑/๒๕๖๔

การจ้างก่อสร้างงานจ้างปรับปรุงซ่อมแซมเรือนกาแล (พญาวงศ์) จำนวน ๑ งาน

ตามประกาศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ลงวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๔

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า "สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม" มีความประสงค์จะ ประกวดราคาจ้างก่อสร้าง งานจ้างปรับปรุงซ่อมแซมเรือนกาแล (พญาวงศ์) จำนวน ๑ งาน ณ ภายในพิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

- ๑.๑ แบบรูปและรายการละเอียด
- ๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
- ๑.๓ สัญญาจ้างก่อสร้าง
- ๑.๔ แบบหนังสือคำประกัน
 - (๑) หลักประกันสัญญา
- ๑.๕ สูตรการปรับราคา
- ๑.๖ บทนิยาม
 - (๑) ผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน
 - (๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม
- ๑.๗ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
 - (๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑
 - (๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒
- ๑.๘ แผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศและแผนการใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ
..... ฯลฯ.....

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- ๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้

ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานก่อสร้างประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาจ้างก่อสร้างในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒๔๐,๐๐๐.๐๐ บาท (สองแสนสี่หมื่นบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเชื่อถือ

๒.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้
กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงฯ จะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญาของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นๆ

กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค้านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน

๒.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่ไม่ใช่นิติบุคคล ให้ยื่น

สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่ได้ถือสัญชาติไทย พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี

(๔) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๔.๑) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์

(๔.๒) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๗ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๗ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอมอบอำนาจให้บุคคลอื่นกระทำการแทนให้แนบหนังสือมอบอำนาจซึ่งติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย โดยมีหลักฐานแสดงตัวตนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ทั้งนี้ หากผู้รับมอบอำนาจเป็นบุคคลธรรมดาต้องเป็นผู้ที่บรรลุนิติภาวะตามกฎหมายแล้วเท่านั้น

(๒) สำเนาหนังสือรับรองผลงานก่อสร้างพร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) สำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs)

(ถ้ามี)

(๔) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามแบบในข้อ ๑.๗ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๗ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอ และเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ให้ผู้ยื่นข้อเสนอกรอกรายละเอียดการเสนอราคาในใบเสนอราคาตามแบบเอกสารประกวดราคาจ้างก่อสร้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ข้อ ๑.๒ ให้ครบถ้วนโดยไม่ต้องยื่นใบแจ้งปริมาณงานและราคา และใบบัญชีรายการก่อสร้างในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาทและเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคา

เดียว โดยเสนอราคารวม หรือราคาต่อหน่วย หรือราคาต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น และค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้แล้ว

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๙๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอมustได้รับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอมustจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการก่อสร้างแล้วเสร็จไม่เกิน ๖๐ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจาก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้เริ่มทำงาน

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอมustควรตรวจสอบร่างสัญญา แบบรูป และรายการละเอียด ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอมustตามเงื่อนไขในเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอมustจะต้องยื่นข้อเสนอมustและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอมustและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอมustและเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอมustต้องจัดทำเอกสารสำหรับใช้ในการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอมustต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วนถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอมustแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอมustที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอมustรายอื่นตามข้อ ๑.๖ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นข้อเสนอมustรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอมustที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอมustรายอื่น คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอมustรายที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอมust

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ว่า ก่อนหรือในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอมust มีผู้ยื่นข้อเสนอมustรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๖ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอมustรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอมust และสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอมustดังกล่าวเป็นผู้ทั้งงาน เว้นแต่ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นข้อเสนอมustรายนั้น มิใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอมustจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว
- (๓) ผู้ยื่นข้อเสนอมustจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอมustจะถอนการเสนอราคาที่ยื่นแล้วไม่ได้

(๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคาด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๔.๙ ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นผู้ชนะการเสนอราคาต้องจัดทำแผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ และแผนการใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ โดยยื่นให้หน่วยงานของรัฐภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๕.๑ การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจะพิจารณาคัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ ราคา

๕.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ

กรณีใช้หลักเกณฑ์ราคาในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะพิจารณาจาก ราคารวม

๕.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ แล้ว คณะกรรมการพิจารณาผล การประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเสนอเอกสารทางเทคนิคหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของวัสดุที่จะจ้างไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมกำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญและความต่างต่างนั้น ไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสินผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๕.๔ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มี การผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นในบัญชีรายชื่อผู้รับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือบัญชีรายชื่อผู้ซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

(๒) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๕.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมมีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๕.๖ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้างในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิก การประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็นเด็ดขาดผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้ง สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมี

เหตุที่เชื่อถือได้ว่ายื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือ นิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอนั้นชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่าผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่ยอมรับได้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอนั้น ทั้งนี้ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๕.๗ ก่อนลงนามในสัญญา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม อาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือ สมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๕.๘ หากผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs เสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่ไม่เกินร้อยละ ๑๐ ให้หน่วยงานของรัฐจัดซื้อจัดจ้างจากผู้ประกอบการ SMEs ดังกล่าว โดยจัดเรียงลำดับผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs ซึ่งเสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นไม่เกินร้อยละ ๑๐ ที่จะเรียกมาทำสัญญาไม่เกิน ๓ ราย

ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นกิจการร่วมค้าที่จะได้สิทธิตามวรรคหนึ่ง ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องเป็นผู้ประกอบการ SMEs

๕.๙ หากผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งมิใช่ผู้ประกอบการ SMEs แต่เป็นบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทย หรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยเสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs ที่มิได้ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศไม่เกินร้อยละ ๓ ให้หน่วยงานของรัฐจัดซื้อหรือจัดจ้างจากผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs ที่ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยดังกล่าว

ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นกิจการร่วมค้าที่จะได้สิทธิตามวรรคหนึ่ง ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องเป็นผู้ประกอบการที่เป็นบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย

๖. การทำสัญญาจ้างก่อสร้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ให้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมยึดถือไว้ในขณะทำสัญญาโดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

๖.๑ เงินสด

๖.๒ เช็คหรือตราฟัฟที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่าย ซึ่งเป็นเช็คหรือตราฟัฟลงวันที่ที่ใช้เช็คหรือตราฟัฟนั้น ชำระต่อเจ้าหน้าที่ในวันทำสัญญา หรือก่อนวันนั้นไม่เกิน ๓ วันทำการ

๖.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

๖.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตาม

รายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือคำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

๖.๕ พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

๗. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจะจ่ายค่าจ้างซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ตลอดจนภาษีอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงแล้ว โดยถือราคาเหมารวมเป็นเกณฑ์ และกำหนดการจ่ายเงินเป็น จำนวน ๒ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๕๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงาน โดยจะจ่ายให้เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินงานดังนี้ -เอกสารส่งมอบงานงวดที่ ๑ พร้อมรูปภาพการดำเนินงาน -เอกสารการคำนวณปริมาณงานที่ทำแล้วเสร็จ - เอกสารแผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าวัสดุที่ใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมดตามสัญญา และแผนการใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมดตามสัญญา -ผลงานดำเนินการตามสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๕ ของงานตามสัญญาจ้างทั้งหมดโดยใช้เวลาก่อสร้าง ๓๐ วัน นับจากวันที่กำหนดให้เริ่มงานตามสัญญา ให้แล้วเสร็จภายใน ๖๐ วัน

งวดสุดท้าย เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๕๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานทั้งหมด ให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามสัญญาหรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือ รวมทั้งทำสถานที่ก่อสร้างให้สะอาดเรียบร้อย

๘. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือจะกำหนด ดังนี้

๘.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตจากสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าวเป็นจำนวนร้อยละ ๑๐.๐๐ ของวงเงินของงานจ้างช่วงนั้น

๘.๒ กรณีที่ผู้รับจ้างปฏิบัติผิดสัญญาจ้างก่อสร้าง นอกเหนือจากข้อ ๘.๑ จะกำหนดค่าปรับเป็นรายวันเป็นจำนวนเงินตายตัวในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคางานจ้าง

๙. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ซึ่งได้ทำสัญญาจ้าง ตามแบบ ดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือแล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของงานจ้างที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลา ไม่น้อยกว่า ๒ ปี นับถัดจากวันที่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้รับมอบงาน โดยต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้งานได้ดังเดิมภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๐. ข้อสงวนสิทธิในการยื่นข้อเสนอละอื่น ๆ

๑๐.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเบิกจ่ายจากงบประมาณบริจาคของสถานทูตสหรัฐอเมริกา ภายใต้ทุนรางวัล AFCP ๒๐๑๔

การลงนามในสัญญาจะกระทำต่อเมื่อ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้รับอนุมัติเงินค่าก่อสร้างจากเบิกจ่ายจากงบประมาณบริจาคของสถานทูตสหรัฐอเมริกา ภายใต้ทุนรางวัล AFCP ๒๐๑๔

๑๐.๒ เมื่อสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใดให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้าง ตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำสิ่งของมาเพื่องานจ้างดังกล่าวเข้ามา

จากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวิ ดังนี้

(๑) แจ้งการส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างส่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่นที่มีใช้เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่มิปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวิ

๑๐.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือภายในเวลาที่กำหนดดังระบุไว้ในข้อ ๗ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจะริบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกร้อยจากผู้ออกหนังสือค้ำประกัน การยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกร้อยให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๔ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสงวนสิทธิที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาหรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๐.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๐.๖ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม อาจประกาศยกเลิกการจัดจ้างในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไม่ได้

(๑) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดจ้างหรือได้รับจัดสรรแต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมหรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือส่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม หรือกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวงซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑. การปรับราคาค่างานก่อสร้าง

การปรับราคาค่างานก่อสร้างตามสูตรการปรับราคาดังระบุในข้อ ๑.๕ จะนำมาใช้ในกรณีที่ ค่างานก่อสร้างลดลงหรือเพิ่มขึ้น โดยวิธีการต่อไปนี้

ตามเงื่อนไข หลักเกณฑ์ สูตรและวิธีคำนวณที่ใช้กับสัญญาแบบปรับราคาได้ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๓๒ เรื่อง การพิจารณาช่วยเหลือผู้ประกอบการอาชีพงานก่อสร้าง ตามหนังสือสำนักเลขาธิการ คณะรัฐมนตรี ที่ นร ๐๒๐๓/ว ๑๐๙ ลงวันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๓๒

สูตรการปรับราคา (สูตรค่า K) จะต้องคงที่ที่ระดับที่กำหนดไว้ในวันแล้วเสร็จตามที่กำหนดไว้ใน สัญญา หรือภายในระยะเวลาที่สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้ขยายออกไป โดยจะใช้สูตรของทางราชการที่ได้รับใน ข้อ ๑.๕

๑๒. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการก่อสร้าง ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๓. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ไว้ชั่วคราว

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒๗ กันยายน ๒๕๖๔

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)
งานจ้างปรับปรุงซ่อมแซมเรือนกาแล (พญาวงศ์) จำนวน ๑ งาน

๑. ความเป็นมา

ปัจจุบันเรือนกาแล (พญาวงศ์) ได้ชำรุดทรุดโทรมลงไปเป็นอย่างมากตามอายุการใช้งานและจากการผุกร่อนตามธรรมชาติ ความชื้น/เชื้อรา การกัดแทะของมอดและแมลง ทำให้โครงสร้างของเรือนเสียหายไม่แข็งแรง และอาจก่อให้เกิดอันตรายแก่ผู้เข้ามาใช้บริการพิพิธภัณฑฯ ได้ ดังนั้น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจึงเห็นควรดำเนินงานโครงการปรับปรุงซ่อมแซมพิพิธภัณฑเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญาวงศ์) เพื่อปรับปรุงซ่อมแซมเรือนกาแล (พญาวงศ์) ให้มีความแข็งแรง คงทน สวยงาม และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ได้อยู่เสมอ ทั้งนี้ เพื่อยืดอายุการใช้งานของเรือนกาแล (พญาวงศ์) และเพิ่มประโยชน์ใช้สอยให้มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเข้ามาใช้บริการพิพิธภัณฑของกลุ่มนักเรียน นักศึกษา คณะบุคคล/หน่วยงานต่างๆ ที่เข้าศึกษาเยี่ยมชม ดูงาน และใช้สถานที่จัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้จะดำเนินการซ่อมแซมด้วยภูมิปัญญาเชิงช่างของสลาที่มีความรู้ความเข้าใจในงานไม้ เพื่อเป็นต้นแบบการซ่อมแซมเรือนไม้ต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อปรับปรุงซ่อมแซมเรือนกาแล (พญาวงศ์) ให้อยู่ในสภาพแข็งแรง สวยงาม ปลอดภัย และพร้อมใช้งานได้อยู่เสมอ
- ๒.๒ มีเรือนโบราณล้านนาที่ดำเนินการซ่อมแซมจากภูมิปัญญาเชิงช่างที่สามารถเข้าศึกษาและเรียนรู้ได้
- ๒.๓ เรือนโบราณล้านนาแข็งแรง มั่นคง ปลอดภัยพร้อมให้บริการ รองรับการศึกษาดูงาน และจัดกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม
- ๒.๔ ทำให้เรือนกาแล (พญาวงศ์) ที่ผ่านการให้บริการและเกิดการผูกพัน ได้รับการปรับปรุงซ่อมแซมอย่างถูกวิธี และสามารถให้บริการได้ยาวนาน

๓. ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

- ๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวเนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- ๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
- ๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
- ๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานดังกล่าว
- ๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ วันประกาศ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ในการจัดจ้างครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานปรับปรุงอาคาร โดยมีผลงานในสัญญาเดียวกันและเป็นผลงานประเภทเดียวกันโดยต้องมีงานประเภทปรับปรุงซ่อมแซมอาคารไม้ ย้อนหลังไม่เกิน ๕ ปี นับถัดจากวันลงนามในสัญญา ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒๔๐,๐๐๐ บาท (สองแสนสี่หมื่นบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นที่กฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ โดยต้องแนบสำเนาสัญญาและหนังสือรับรองผลงาน ซึ่งแสดงรายละเอียดผลงานอย่างชัดเจน

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นสำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) หรือสำเนาหนังสือรับรองสินค้า Made in Thailand (ถ้ามี)

๓.๑๒ ในกรณี ผู้ยื่นข้อเสนอที่เสนอราคาในรูปแบบของ “กิจการร่วมค้า” ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(๑) กรณีที่กิจการร่วมค้าได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ กิจการร่วมค้าจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา และการเสนอราคาให้เสนอราคาในนาม “กิจการร่วมค้า” ส่วนคุณสมบัติด้านผลงานก่อสร้าง กิจการร่วมค้าดังกล่าวสามารถนำผลงานก่อสร้างของผู้เข้าร่วมค้ามาใช้แสดงเป็นผลงานก่อสร้างของกิจการร่วมค้าที่เข้าประกวดราคาได้

(๒) กรณีที่กิจการร่วมค้าไม่ได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ นิติบุคคลแต่ละนิติบุคคลที่เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา เว้นแต่ในกรณีที่กิจการร่วมค้าได้มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรกำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้รับผิดชอบหลักในการเข้าเสนอราคากับหน่วยงานของรัฐ และแสดงหลักฐานดังกล่าวมาพร้อมการยื่นข้อเสนอประกวดราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ กิจการร่วมค้านั้นสามารถใช้ผลงานก่อสร้างของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานก่อสร้างของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอได้

ทั้งนี้ “กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่” หมายความว่า กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลต่อกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์

(๓) การพิจารณาผู้ยื่นข้อเสนอที่เสนอราคาในรูปแบบของ “กิจการร่วมค้า” มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะพิจารณาตามแนวทางของหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัย ด่วนที่สุดที่ กค(กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว ๕๘๑ ลงวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๓ โดยกิจการร่วมค้าที่มีสิทธิในการเข้ายื่นข้อเสนอได้แก่

(๓.๑) การกำหนดสัดส่วนในการเข้าร่วมค้าของคู่สัญญากรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงฯ จะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญาของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย ทั้งนี้ผู้ร่วมค้าหลักจะต้องเป็นผู้ร่วมลงทุนมากกว่าร้อยละ ๕๐

(๓.๒) งานซื้อหรือจ้าง และงานก่อสร้างกรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค้านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลักผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน หรือหนังสือเชิญชวน

(๓.๓) งานก่อสร้างที่ขึ้นทะเบียนไว้กับกรมบัญชีกลางตามสาขางานก่อสร้างที่คณะกรรมการราคากลางและขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการกำหนดกรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ผู้เข้าร่วมค้าหลักจะต้องเป็นผู้ประกอบการที่ขึ้นทะเบียนงานก่อสร้างสาขา.....ไม่น้อยกว่า.....ประเภท.....ไว้กับกรมบัญชีกลาง ในส่วนของผู้เข้าร่วมค้าที่ไม่ใช่ผู้เข้าร่วมค้าหลักจะเป็นผู้ประกอบการที่ขึ้นทะเบียนในสาขางานก่อสร้างไว้กับกรมบัญชีกลางหรือไม่ก็ได้

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลักผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน หรือหนังสือเชิญชวน

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๔. แบบรูปรายการงานก่อสร้าง หรือรายละเอียดและขอบเขตของงาน และเอกสารแนบท้าย

๔.๑ แบบรูปรายการก่อสร้าง (รวมปก) จำนวน ๑๒ แผ่น

๔.๒ แบบแสดงรายการ ปริมาณงาน และราคา จำนวน ๑ ชุด

๕. สถานที่ก่อสร้าง

ภายในพิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๖. ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นคู่สัญญากับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่จะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดดังนี้

- คู่สัญญาจะต้องจัดทำแผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ ตามแบบที่กรมบัญชีกลางกำหนด โดยจะต้องใช้วัสดุประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานก่อสร้างที่เป็นวัสดุที่ผลิตภายในประเทศไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าวัสดุที่จะใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมดตามสัญญา ต่อคณะกรรมการตรวจรับวัสดุ ในงานจ้างก่อสร้าง เพื่อทราบภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่ได้ลงนามในสัญญา

- คู่สัญญาจะต้องจัดทำแผนการใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ตามแบบที่กรมบัญชีกลางกำหนด โดยจะต้องใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมดตามสัญญาต่อคณะกรรมการตรวจรับวัสดุ ในงานจ้างก่อสร้าง เพื่อทราบภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่ได้ลงนามในสัญญา

- ระหว่างการก่อสร้าง ต้องจัดเตรียมบุคลากรและเครื่องมือ พร้อมดูแลการสัญจรและความปลอดภัยระหว่างการก่อสร้าง ให้ถูกต้องเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง และหากปรากฏว่ามีความขัดแย้งระหว่างรูปแบบรายการก่อสร้าง, รายการประกอบแบบ และบัญชีแสดงรายการประมาณราคา (BOQ) ให้ปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของคณะกรรมการตรวจรับวัสดุ ในงานจ้างก่อสร้าง ซึ่งจะพิจารณาโดยยึดประโยชน์ของทางราชการเป็นหลัก

- การเคลียร์พื้นที่และการล้อมย้ายต้นไม้ที่เป็นอุปสรรคแก่การก่อสร้าง (ถ้ามี) ถือเป็นภาระของผู้รับจ้าง โดยไม่อาจเรียกกรังค่าใช้จ่ายและระยะเวลาเพิ่มเติมได้ และผู้รับจ้างต้องดูแลต้นไม้ไม่ให้ตายและให้อยู่ในสภาพสมบูรณ์ ตั้งแต่เริ่มการก่อสร้างจนส่งมอบงานแล้วเสร็จ

- ชำระค่าสาธารณูปโภคหรืออื่น ๆ เพื่ออำนวยความสะดวกการก่อสร้าง (ถ้ามี) ตามประกาศมหาวิทยาลัยฯ ที่เกี่ยวข้อง

- หากเกิดความเสียหายในงานหรืออุปกรณ์ที่เกิดชำรุดในขณะปฏิบัติงาน ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในการซ่อมแซมอุปกรณ์ที่ชำรุดหรือหาอุปกรณ์มาเปลี่ยนใหม่ให้ใช้งานได้ตามเดิม

๗. กำหนดระยะเวลาการดำเนินงาน

๗.๑ ระยะเวลายื่นราคา ๙๐ วันนับแต่วันยื่นเอกสาร

๗.๒ ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการตามสัญญา จำนวน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง หรือนับจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจากสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เริ่มทำงาน

๘. งบประมาณและเงื่อนไขการชำระเงิน

การแบ่งงบประมาณและการจ่ายเงินออกเป็น ๒ งวด กำหนดแล้วเสร็จภายใน ๖๐ วัน ดังนี้
จำนวน ๒ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ จ่ายเงินร้อยละ ๕๐ ของวงเงินตามสัญญาจ้าง โดยจะจ่ายให้เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินงาน
ดังนี้

- เอกสารส่งมอบงานงวดที่ ๑ พร้อมรูปภาพการดำเนินงาน
- เอกสารการคำนวณปริมาณงานที่ทำแล้วเสร็จ
- เอกสารแผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าวัสดุที่จะใช้
ในงานก่อสร้างทั้งหมดตามสัญญา และแผนการใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่า
ร้อยละ ๙๐ ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมดตามสัญญา
- ผลงานดำเนินการตามสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๕ ของงานตามสัญญาจ้างทั้งหมดโดยใช้
เวลาก่อสร้าง ๓๐ วัน นับจากวันที่กำหนดให้เริ่มงานตามสัญญา

งวดที่ ๒ (งวดสุดท้าย) จ่ายเงินให้ครบถ้วนตามสัญญาจ้าง โดยจะจ่ายให้เมื่อผู้รับจ้างได้
ดำเนินการก่อสร้างงานทุกอย่างครบถ้วนตามรูปแบบและรายการทุกประการ พร้อมต้องจัดส่งเอกสาร
ดังต่อไปนี้

- เอกสารส่งมอบงานงวดที่ ๒ (งวดสุดท้าย) พร้อมรูปภาพการดำเนินงาน
- เอกสารการคำนวณปริมาณงานทั้งโครงการ
- Asbuilt Drawing ในรูปแบบเอกสารต้นฉบับ ขนาดไม่ต่ำกว่ากระดาษ A๓ จำนวน ๑ ชุด
พร้อมสำเนาจำนวน ๓ ชุด
- ส่งรูปแบบไฟล์ Digital ของงานที่ส่งมอบทั้งหมดจำนวน ๓ ชุด
- ทำสถานที่ก่อสร้างให้สะอาดเรียบร้อย

โดยส่งมอบงาน ภายใน ๖๐ วัน นับจากวันที่กำหนดให้เริ่มงานตามสัญญา

๙. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของงานที่แล้วเสร็จตามสัญญาภายใน ๒ ปี นับจากวันที่
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ตรวจรับมอบงานตามสัญญา ถ้าหากมีความเสียหาย
เกิดขึ้นอันเนื่องมาจากผู้รับจ้างใช้ของหรือวัสดุที่มีคุณภาพไม่ดี หรือการประกอบติดตั้งไม่ถูกต้องตามหลักวิชาการ
หรือใช้ช่างที่ไม่มีความชำนาญเฉพาะด้าน ผู้รับจ้างจะต้องทำการซ่อมแซม ปรับปรุงให้สามารถใช้การได้ รวมถึง
อาจจะต้องเปลี่ยนวัสดุอุปกรณ์นั้นทันที โดยจะเรียกชดเชยค่าเสียหายใดๆ เพิ่มเติมมิได้

๑๐. วงเงินงบประมาณโครงการ

จำนวนเงิน ๖๑๘,๖๐๙.๓๘ บาท (หกแสนหนึ่งหมื่นแปดพันหกร้อยเก้าบาทสามสิบแปดสตางค์)

๑๑. ราคากลางในการก่อสร้าง

ราคากลางงานก่อสร้างในครั้งนี้เป็นเงินทั้งสิ้น ๕๙๙,๔๒๗.๐๗ บาท (ห้าแสนเก้าหมื่นเก้าพันสี่ร้อยยี่สิบ
เจ็ดบาทเจ็ดสตางค์)

๑๒. แบบสัญญาที่ใช้

ใช้แบบสัญญาจ้างก่อสร้าง แบบปรับราคาได้ (ค่า K) ประเภทงานก่อสร้างและสูตรที่ใช้กับสัญญาแบบ
ปรับราคาได้ ในการพิจารณาเพิ่มหรือลดราคาค่างานจ้างเหมาก่อสร้างให้คำนวณตามสูตรดังนี้

$P = (Po) \times (K)$
กำหนดให้ P = ราคาจ้างต่อหน่วยหรือราคาค่างานเป็นงวดที่จะต้องจ่ายให้ผู้รับจ้าง
 Po = ราคาจ้างต่อหน่วยที่ผู้รับจ้างประมูลได้ หรือราคาค่างานเป็นงวดซึ่งระบุไว้ในสัญญาแล้วแต่กรณี
 K = ESCALATION FACTOR ที่หักด้วย ๔% เมื่อต้องเพิ่มค่าจ้าง หรือ บวกเพิ่ม ๔% เมื่อต้องเรียกค่างานคืน

งานอาคาร ESCALATION FACTOR K หาได้จากสูตร ซึ่งแบ่งตามประเภทและลักษณะงานดังนี้
ใช้สูตร $K = 0.25 + 0.15 \cdot It/Io + 0.10 \cdot Ct/Co + 0.40 \cdot Mt/Mo + 0.10 \cdot St/So$

๑๓. หลักเกณฑ์ในการพิจารณา

หลักเกณฑ์ในการพิจารณารั้งนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะพิจารณาตัดสินโดยใช้เกณฑ์ราคาและการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะพิจารณาจากราคารวม

๑๔. สถานที่ติดต่อเพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติม

งานบริหารทั่วไป ชั้น ๒ อาคารที่ทำการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โทรศัพท์ : ๐๕๓-๔๔๓๖๓๕ , ๐๕๐๘๔๒๓๖๓๖

โทรสาร : ๐๕๓-๒๒๒๖๘๐

ประกาศ ณ วันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๔

(ลงชื่อ)  ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

(ลงชื่อ)  กรรมการ

(ศาสตราจารย์ ดร. ระวีวรรณ โอฬารรัตน์มณี)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

(ลงชื่อ)  กรรมการ

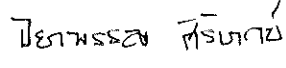
(รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม)

รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

(ลงชื่อ)  กรรมการ

(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง กองอาคารสถานที่และสาธารณูปการ

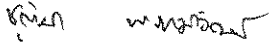
(ลงชื่อ)  กรรมการ

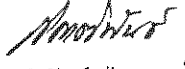
(นางสาวปิยาพรรณ ศิริมาตย์)

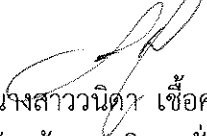
หัวหน้าหน่วยสถาปัตยกรรม งานออกแบบและก่อสร้าง กองอาคารฯ

(ลงชื่อ)  กรรมการ
(นางสาวฐาปนีย์ เครือระยา)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

(ลงชื่อ)  กรรมการ
(นายต่อพงษ์ เสมอใจ)
นักช่างศิลป์

(ลงชื่อ)  กรรมการ
(นางสาวชุตีมา พรหมวัฒน์)
พนักงานปฏิบัติงาน

(ลงชื่อ)  กรรมการ
(นายกิตติพันธ์ ไชยชาติบ)
พนักงานปฏิบัติงาน

(ลงชื่อ)  เลขานุการ
(นางสาวนิตา เชื้อคำฟู)
หัวหน้างานบริหารทั่วไป

โครงการ: ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญาวงศ์)
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การตรวจสอบรูปแบบรายการและประมาณราคา
เป็นการตรวจสอบเพื่อเสนอมหาวิทยาลัยอนุมัติในเชิงนโยบาย
ด้านการบริหารโครงการเท่านั้น

ตรวจแล้ว



(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ISSUED DATE: 13 / 05 / 2021



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา
เรือนกาแล (พญางั่ว)

เจ้าของโครงการ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

จัดทำโดย

ผู้สำรวจอาคาร

ผู้เขียนแบบ นายพชร สวัสดิ์ชัชวาล

สถาปนิก นายพชร สวัสดิ์ชัชวาล

วิศวกร

แบบแสดง

ส่งมอบแบบ D / M / Y

ครั้งที่ วันที่ รายการแก้ไข

ประทับตรา

ตรวจ

เห็นชอบ

แผ่นที่ จำนวนแผ่นรวม

สารบัญแบบก่อสร้าง	
	แบบสถาปัตยกรรม
A0-01	สารบัญแบบ
A0-02	รูปแบบรายการก่อสร้าง
A1-01	ผังพื้นที่ 1
A1-02	ผังพื้นที่ 2
A1-03	ผังหลังคา
A2-01	รูปด้าน 1
A2-02	รูปด้าน 2
A2-03	รูปด้าน 3
A2-04	รูปด้าน 4
A3-01	รูปตัด A
A3-02	รูปตัด B

ตรวจแล้ว
(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

A0-01 11

การกำหนดรายละเอียดในรูปแบบรายการก่อสร้าง (ตาม ว.๘๙) โดยเพิ่มเติมข้อความในรูปแบบ ดังนี้

หมายเหตุ : การปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลางด่วนที่สุดที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว.๘๙ ลงวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔
เรื่องแนวทางปฏิบัติตามกฎกระทรวงกำหนดพัสดุและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓

1. ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นคู่สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย จะต้องใช้พัสดุประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ ผลิตภายในประเทศ โดยจะต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมดตามสัญญา
2. ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นคู่สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย จะต้องใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่ น้อยกว่าร้อยละ 90 ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมดตามสัญญา
3. ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นคู่สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย มีหน้าที่ในการเสนอแผนงานและรายงาน การใช้พัสดุหรือครุภัณฑ์ภายในประเทศที่ใช้ในโครงการ ตามข้อ 1 และข้อ 2

ตรวจแล้ว
(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางัวคี่)	
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
จัดทำโดย		
ผู้สำรวจอาคาร		
ผู้เขียนแบบ	นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัยवाल [Signature]	
สถาปนิก	นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัยवाल [Signature]	
วิศวกร		
แบบแสดง รูปแบบรายการก่อสร้าง		
ส่งมอบแบบ D / M / Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข
ประทับตา		
ตรวจ		
เห็นชอบ [Signature]		
แผ่นที่	จำนวนแผ่นรวม	
A0-02	11	



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางรังค์)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงศธร สวัสดิ์ดีวิชาด <i>กนกพร สวัสดิ์ดีวิชาด</i>
สถาปนิก	นายพงศธร สวัสดิ์ดีวิชาด <i>กนกพร สวัสดิ์ดีวิชาด</i>
วิศวกร	

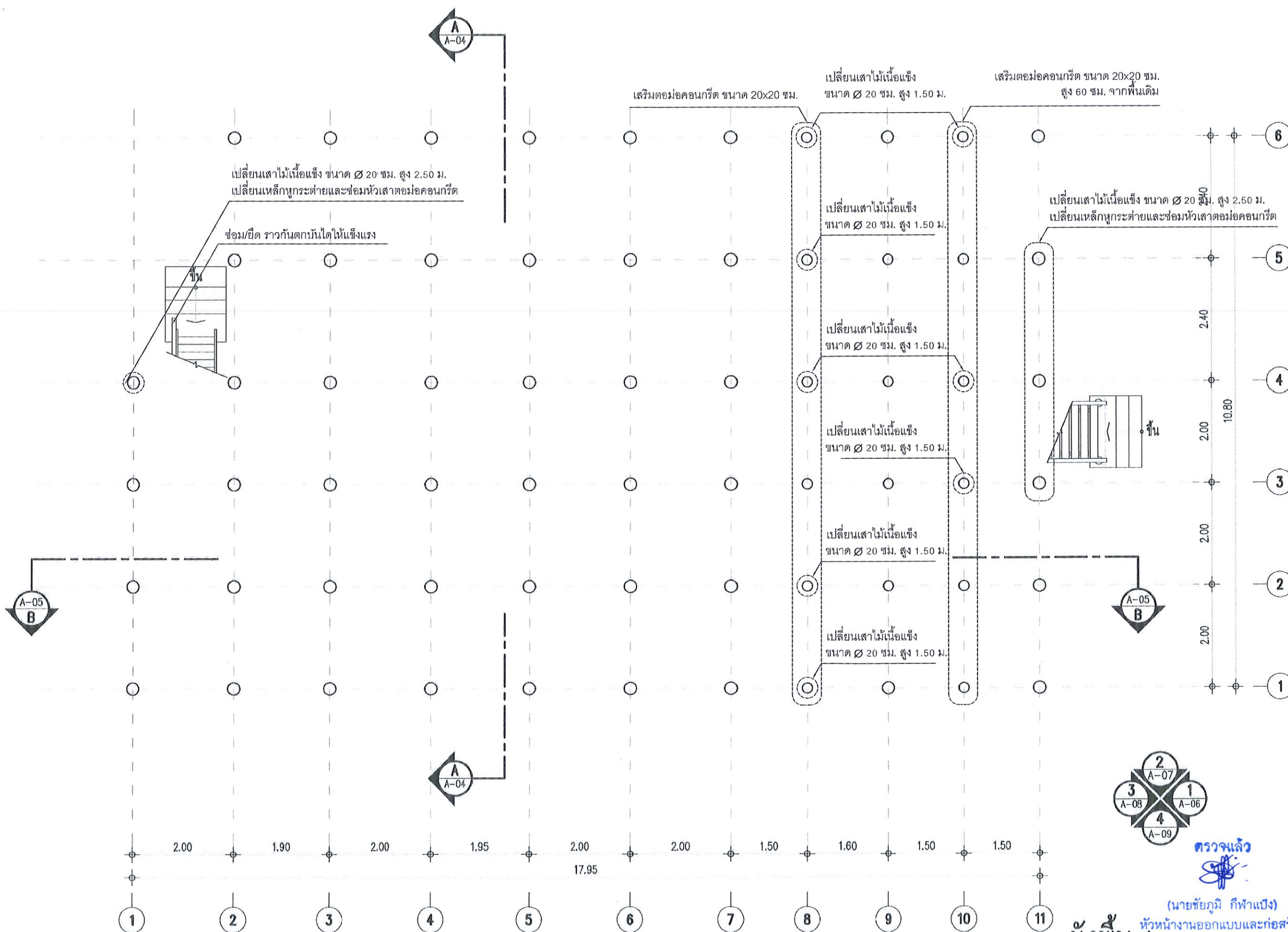
แบบแสดง
ผังพื้นที่ 1

ส่งมอบแบบ D / M / Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับตรา

ตรวจ
(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

เห็นชอบ	
มาตราส่วน	1:75
แผ่นที่	A1-01
จำนวนแผ่นรวม	11



ผังพื้นที่ 1

มาตราส่วน 1:75



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางงส์)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงศธร สวัสดิ์ชัยชาติ ทศพร สวัสดิ์ชัยชาติ
สถาปนิก	นายพงศธร สวัสดิ์ชัยชาติ ทศพร สวัสดิ์ชัยชาติ
วิศวกร	

แบบแสดง	ผังพื้น ชั้น 2
---------	----------------

ส่งมอบแบบ D / M / Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับตา	
----------	--

ตรวจ	
------	--

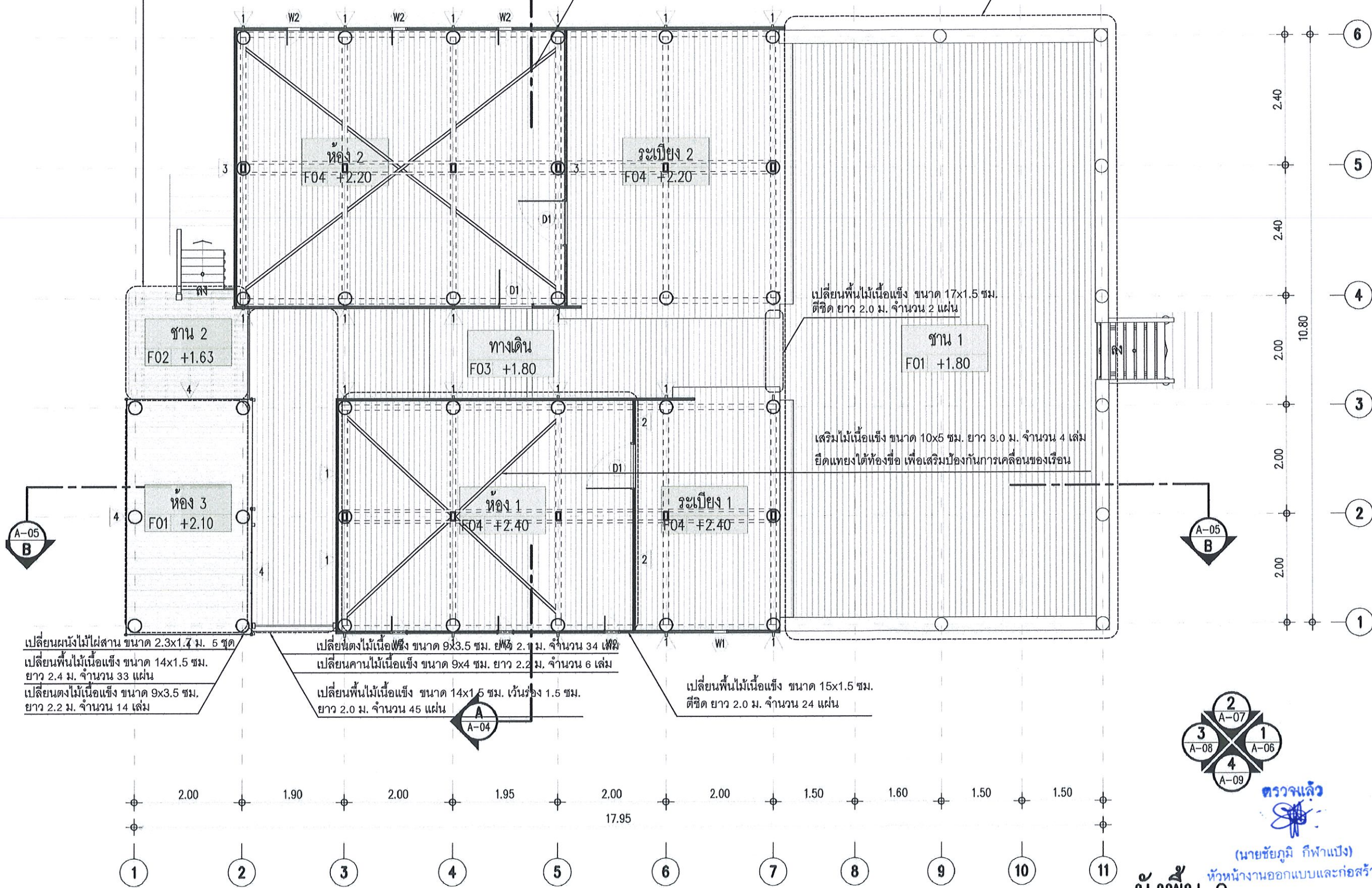
เห็นชอบ	
---------	--

แผ่นที่	จำนวนแผ่นรวม
A1-02	11

เปลี่ยนพื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x1.5 ซม. เว้นร่อง 1.5 ซม. ยาว 2.3 ม. จำนวน 14 แผ่น
เปลี่ยนคานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x4 ซม. ยาว 2.3 ม. จำนวน 2 เล่ม
เปลี่ยนตงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7x3 ซม. ยาว 2.2 ม. จำนวน 10 เล่ม

เสริมไม้เนื้อแข็ง ขนาด 10x5 ซม. ยาว 3.0 ม. จำนวน 6 เล่ม
ยึดแท่งใต้ท้องข้อ เพื่อเสริมป้องกันการเคลื่อนของเรือน

เปลี่ยนพื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7.5x3 ซม. เว้นร่อง 1.5 ซม.
ยาว 2.5 ม. จำนวน 140 แผ่น ยาว 2.0 ม. จำนวน 210 แผ่น
เปลี่ยนคานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 12x3.5 ซม.
ยาว 2.5 ม. จำนวน 16 เล่ม ยาว 2.0 ม. จำนวน 24 เล่ม
เปลี่ยนตงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 9x3.5 ซม. ยาว 3.5 ม. จำนวน 50 เล่ม
ซ่อม/ยึด ทิ้งโดยรอบฐานให้แข็งแรง



ตรวจแล้ว

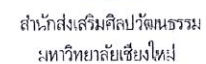
(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผังพื้น 2

มาตราส่วน

1:75



โครงการ	ปรับปรุงเรือใบมรดกเจ้าหน่ เรือนาคะ (พญาวงศ์)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล
สถาปนิก	นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล นายพงษ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล
วิศวกร	

แบบแสดง

ฝั่งหลังคา

ส่งมอบแบบ D / M / Y

ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับใจ

৯৯৭৭

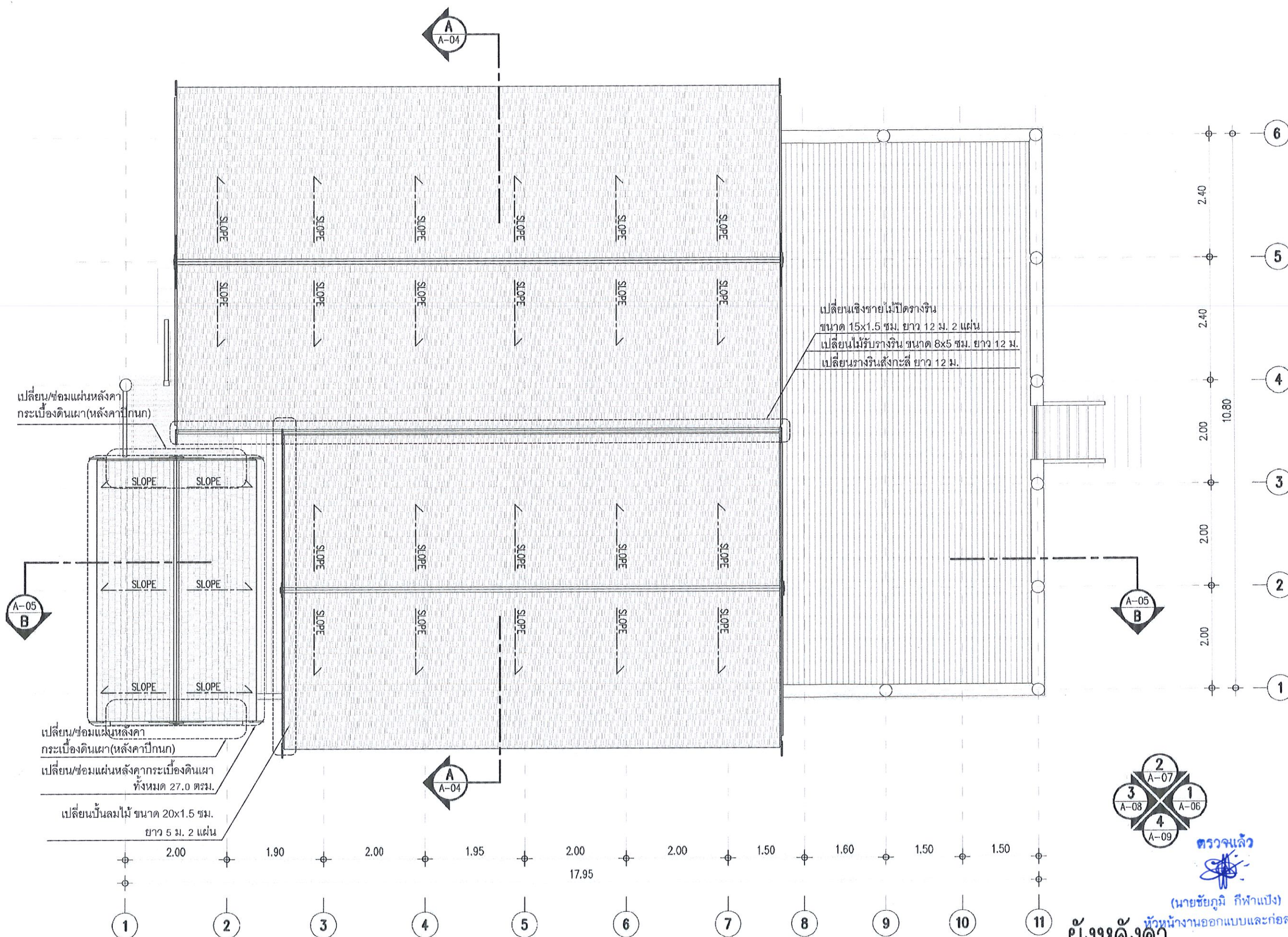
เห็นชอบ

แผ่นที่

จำนวนแผ่นรวม

A1-03

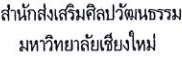
11



ฟังหลังคำ

มาตราส่วน

1:75



โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางศ์)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงศธร สวัสดิ์ขีवाल <i>นายพงศธร สวัสดิ์ขีवाल</i>
สถาปนิก	นายพงศธร สวัสดิ์ขีवाल <i>นายพงศธร สวัสดิ์ขีवाल</i>
วิศวกร	

แบบแสดง

รูปด้าน 1

ส่งมอบแบบ D / M / Y

ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับใจ

৩৫৩৭

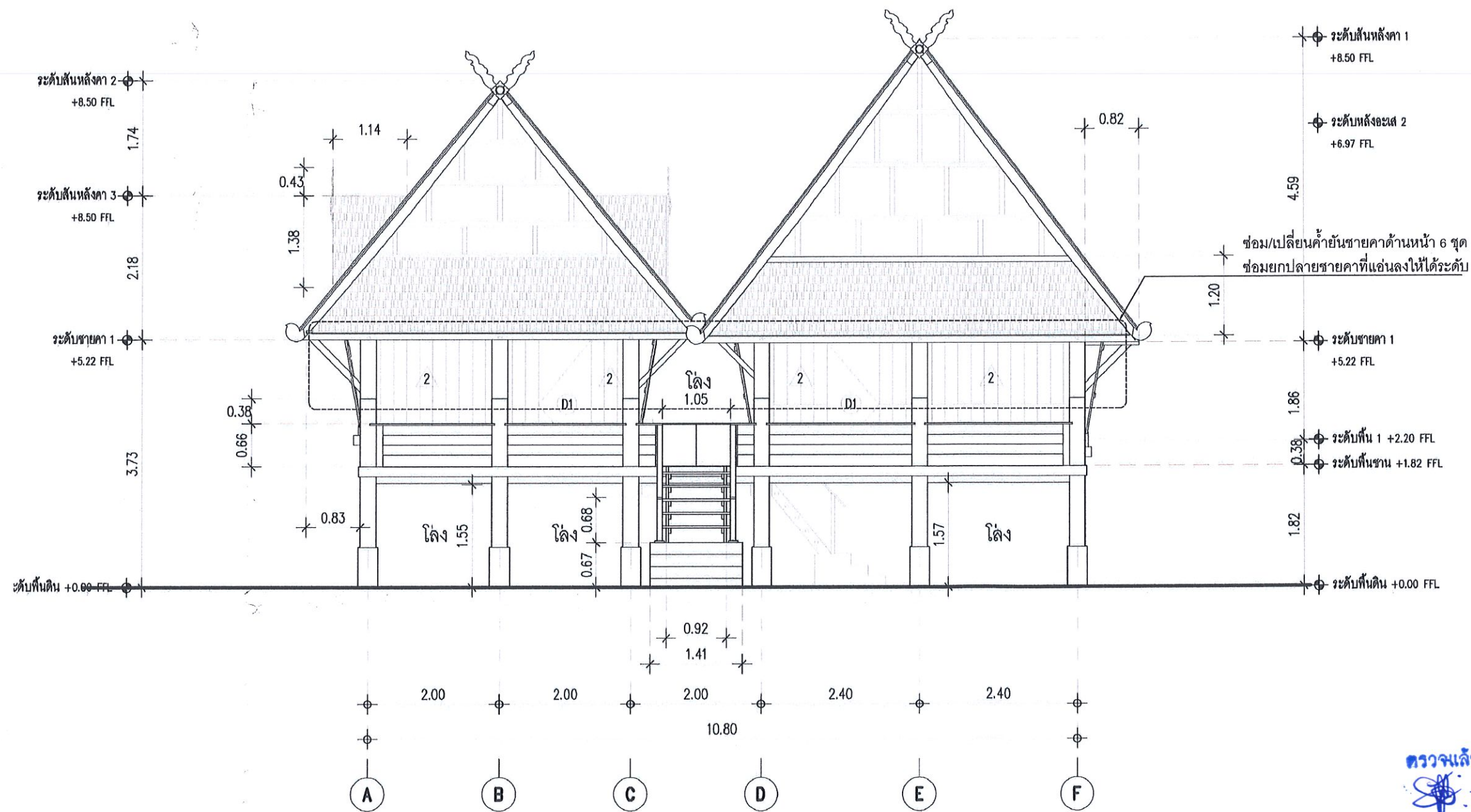
เห็นชอบ

แผ่นที่

A2-01

จำนวนแผ่นรวม

11



ตรวจมาแล้ว

(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)

หัวงานนอกแบบและก่อสร้าง

รูปด้าน 1

มาตราส่วน

1:75



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางัวศ)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงศ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล <i>(Signature)</i>
สถาปนิก	นายพงศ์ธร สวัสดิ์ชัชวาล <i>(Signature)</i>
วิศวกร	

แบบแสดง
รูปด้าน 3

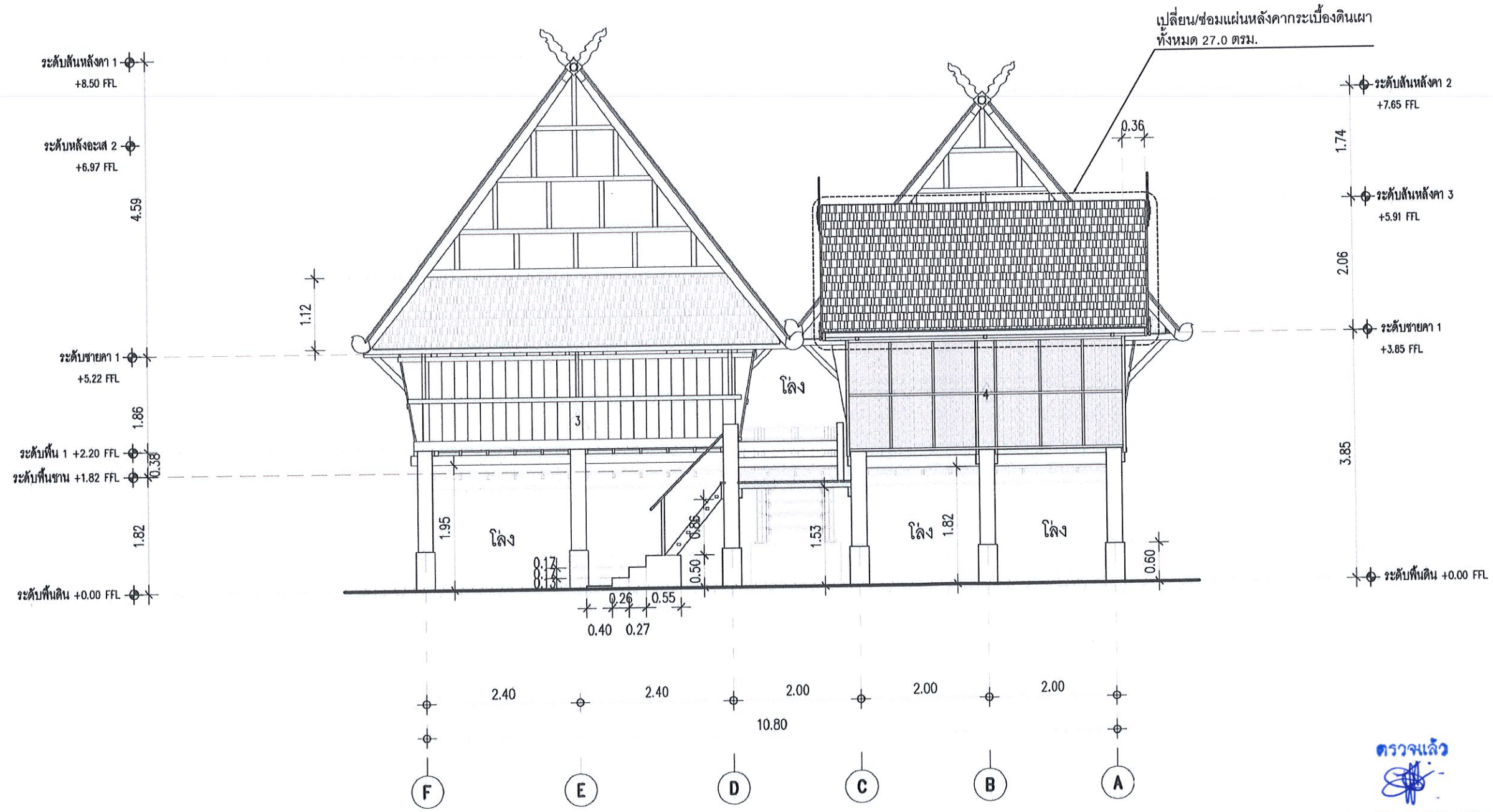
ส่งมอบแบบ D / M / Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับตา

ตรวจ

เห็นชอบ
(Signature)

แผ่นที่	จำนวนแผ่นรวม
A2-03	11



รูปด้าน 3

มาตราส่วน

1: 75



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางั่ว)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายพงศธร สวัสดิ์ชัชวาล <i>(Signature)</i>
สถาปนิก	นายพงศธร สวัสดิ์ชัชวาล <i>(Signature)</i>
วิศวกร	

แบบแสดง

รูปด้าน 4

ส่งมอบแบบ D / M / Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

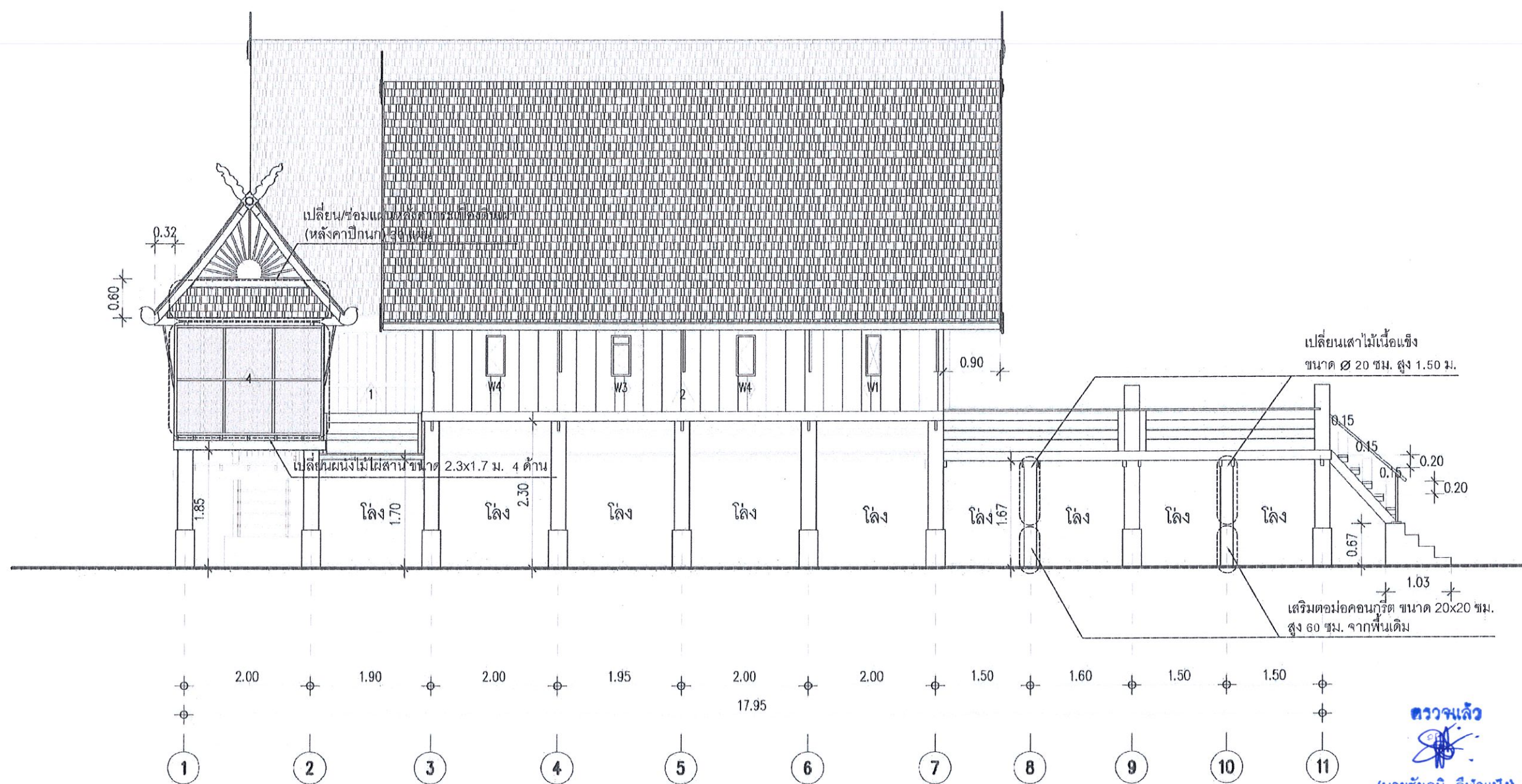
ประทับตา

ตรวจ

เห็นชอบ

แผ่นที่

จำนวนแผ่นรวม



รูปด้าน 4

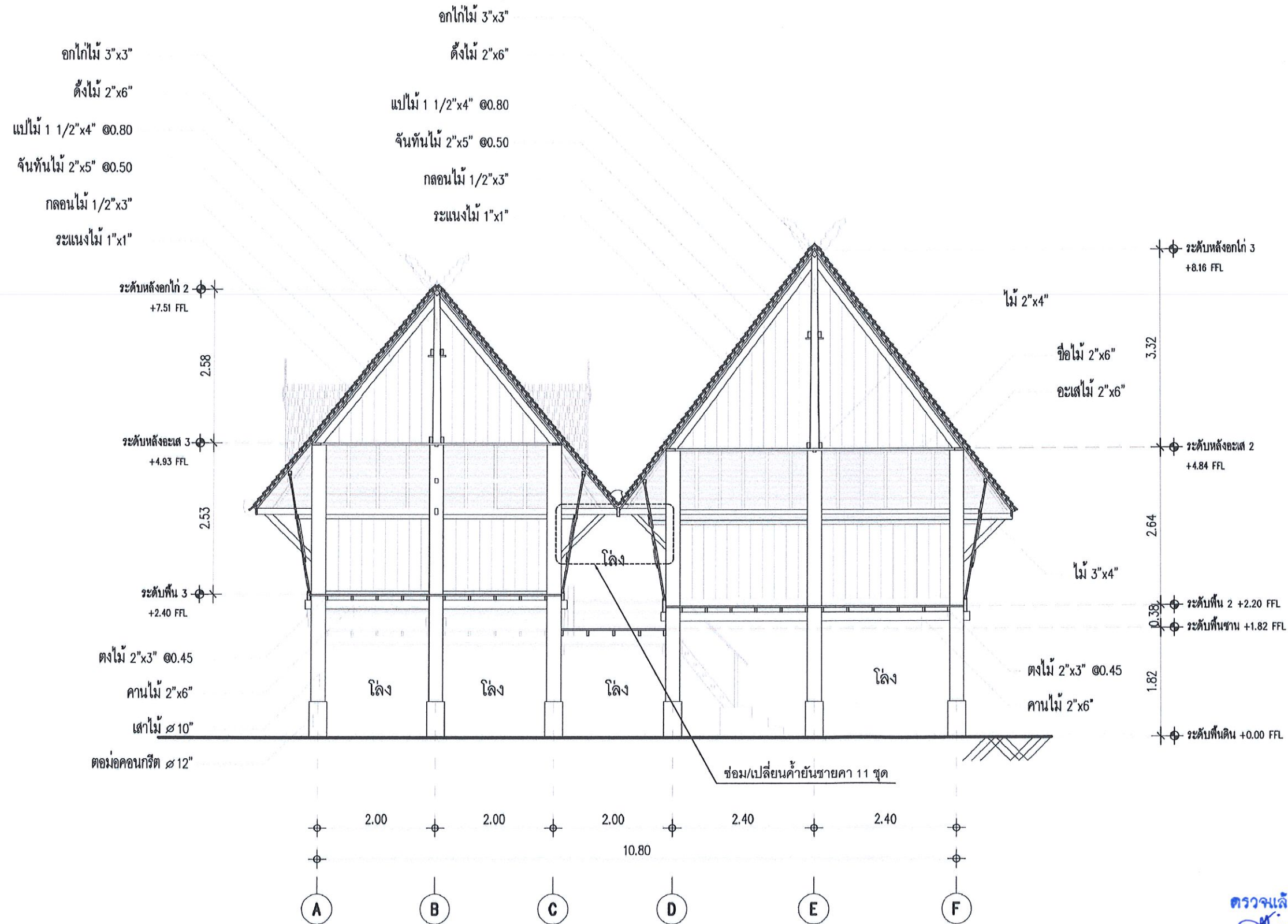
มาตราส่วน

1:75

ตรวจแล้ว

(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง



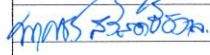
ตรวจแล้ว
(นายชัยภูมิ กีฬาแปง)
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

รูปตัด A

มาตราส่วน 1:75



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญาวงศ์)		
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		
จัดทำโดย			
ผู้สำรวจอาคาร			
ผู้เขียนแบบ	นายพงศธร สวัสดิ์ชัชวาล		
			
สถาปนิก	นายพงศธร สวัสดิ์ชัชวาล		
			
วิศวกร			
แบบแสดง			
รูปตัด A			
ส่งมอบแบบ D / M / Y			
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข	
ประทับตา			
ตรวจ			
เห็นชอบ			
			
แผ่นที่		จำนวนแผ่นรวม	
A3-01		11	

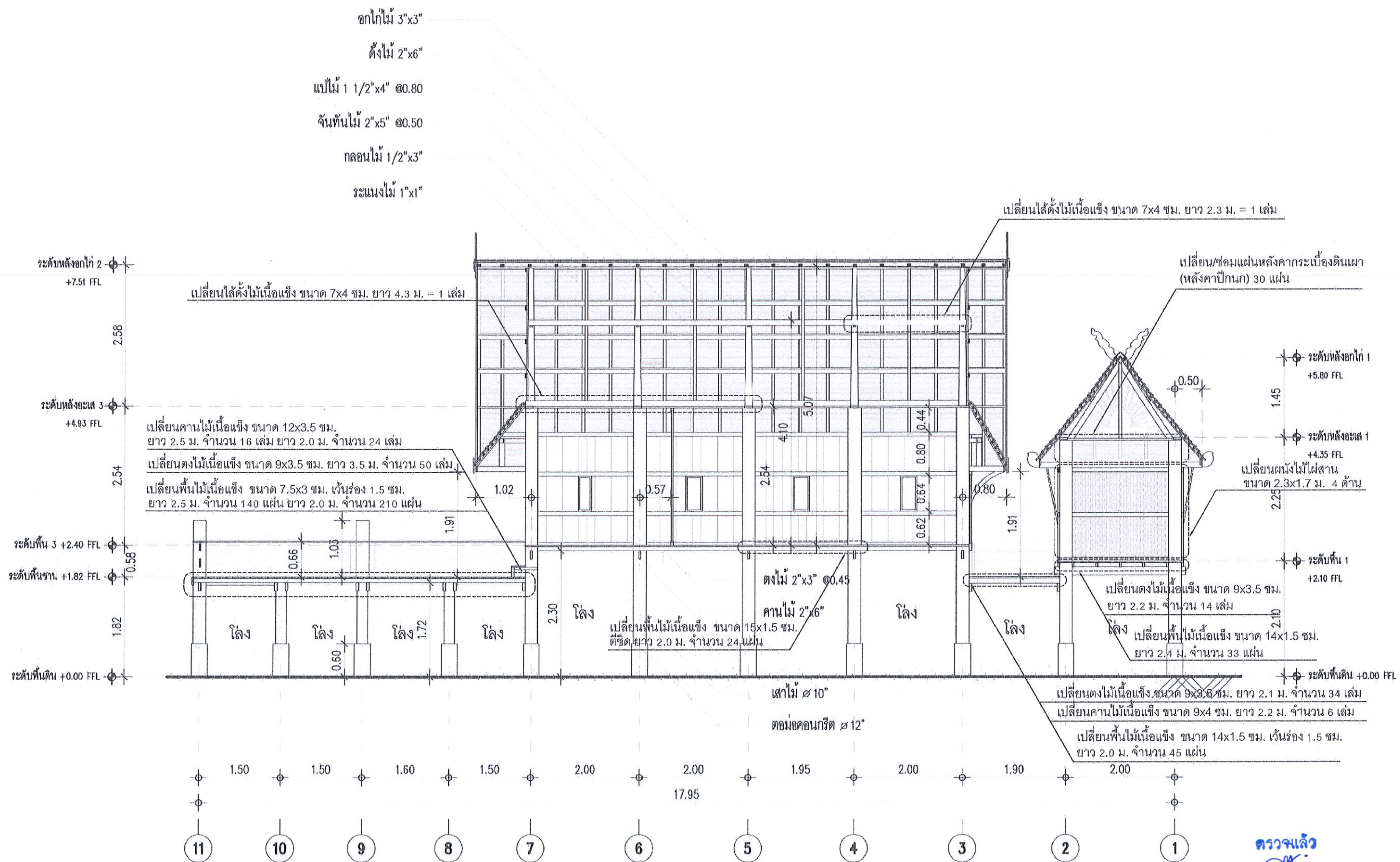


สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โครงการ	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา เรือนกาแล (พญางัว)
เจ้าของโครงการ	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
จัดทำโดย	
ผู้สำรวจอาคาร	
ผู้เขียนแบบ	นายทรงยศ สวัสดิ์ชวลิต <i>(Signature)</i>
สถาปนิก	นายทรงยศ สวัสดิ์ชวลิต <i>(Signature)</i>
วิศวกร	

แบบแสดง	รูปตัด B	
ส่งมอบแบบ D/M/Y		
ครั้งที่	วันที่	รายการแก้ไข

ประทับตา		
ตรวจ		
เห็นชอบ	<i>(Signature)</i>	
แผ่นที่	จำนวนแผ่นรวม	



ตรวจแล้ว

(นายชัยภูมิ กีฬาเบ็ง)

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

รูปตัด B

1: 75

A3-02

11

แบบแสดงรายการ ปริมาณงาน และราคา				
กลุ่มงาน / งาน	กลุ่มงานอาคาร /งานก่อสร้างอาคาร			
ชื่อโครงการ / งานก่อสร้าง	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางค์)			
สถานที่ก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงานเจ้าของโครงการ / งานก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
คำนวณราคาโดย		แบบเลขที่		
คำนวณราคากลางโดย		เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2564		

หน่วย : บาท

ลำดับ	รายการ	ปริมาณ	หน่วย	ค่าวัสดุ		ค่าแรงงาน		ราคารวม	หมายเหตุ
				หน่วยละ	รวมเงิน	หน่วยละ	รวมเงิน		
1	หมวดงานเสริมคอนกรีตสำเร็จ								
	1.1 ขุดหลุม รองทรายยาบ เพื่อกองกริตรองกันหลุม	12.00	ตัน	1,000.00	12,000.00	-	-	12,000.00	สืบจากร้านค้า / รวมวัสดุ+ค่าแรง / MIT
	กลับหลุม , เทพื้นคอนกรีตรอบค่อม								
	1.2 เสริมคอนกรีตสำเร็จ 8" ยาว 1.50 ม. , ฉาบปูน	12.00	ตัน	500.00	6,000.00	185.00	2,220.00	8,220.00	สืบจากร้านค้า / คิด37%จากราคาวัสดุ / MIT
	รวมงานเสริมคอนกรีตสำเร็จ				18,000.00		2,220.00	20,220.00	
2	หมวดงานช่าง 1								
	2.1 เปลี่ยน/ซ่อม เสาไม้เนื้อแข็ง 20x20 ซม. ยาว 1.50 ม.	8.00	ตัน	2,200.00	17,600.00	-	-	17,600.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	- เปลี่ยนเหล็กทุกระด้ายและซ่อมหัวเสาตอม่อคอนกรีต	8.00	ตัน	500.00	4,000.00	185.00	1,480.00	5,480.00	สืบจากร้านค้า / คิด37%จากราคาวัสดุ / MIT
	2.2 เปลี่ยน/ซ่อม เสาไม้เนื้อแข็ง 20x20 ซม. ยาว 2.50 ม.	4.00	ตัน	3,900.00	15,600.00	-	-	15,600.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	- เปลี่ยนเหล็กทุกระด้ายและซ่อมหัวเสาตอม่อคอนกรีต	4.00	ตัน	500.00	2,000.00	185.00	740.00	2,740.00	สืบจากร้านค้า / คิด37%จากราคาวัสดุ / MIT
	2.3 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 12x3.5 ซม. ยาว 2.00 ม.	24.00	เล่ม	900.00	21,600.00	-	-	21,600.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	2.4 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 12x3.5 ซม. ยาว 2.50 ม.	16.00	เล่ม	1,000.00	16,000.00	-	-	16,000.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	2.5 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 9x3.5 ซม. ยาว 3.50 ม	50.00	เล่ม	790.00	39,500.00	-	-	39,500.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	2.6 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7.5x3 ซม. ยาว 2.50 ม.	140.00	เล่ม	500.00	70,000.00	-	-	70,000.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	รวมงานช่าง 1				186,300.00		2,220.00	188,520.00	
3	หมวดงานทางเดิน								
	3.1 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 9x4 ซม. ยาว 2.20 ม.	6.00	เล่ม	850.00	5,100.00	-	-	5,100.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	3.2 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 9x3.5 ซม. ยาว 2.10 ม.	34.00	เล่ม	650.00	22,100.00	-	-	22,100.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	3.3 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x1.5 ซม. เว้นร่อง 1.5 ซม. ยาว 2.00 ม.	45.00	แผ่น	540.00	24,300.00	-	-	24,300.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	3.4 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 17x1.5 ซม. คีชีด ยาว 2.00 ม.	2.00	แผ่น	700.00	1,400.00	-	-	1,400.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	รวมงานทางเดิน				52,900.00		-	52,900.00	

แบบแสดงรายการ ปริมาณงาน และราคา									
กลุ่มงาน / งาน		กลุ่มงานอาคาร /งานก่อสร้างอาคาร							
ชื่อโครงการ / งานก่อสร้าง		ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางศ์)							
สถานที่ก่อสร้าง		สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่							
หน่วยงานเจ้าของโครงการ / งานก่อสร้าง		สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่							
คำนวณราคากลางโดย		คณะกรรมการกำหนดราคากลาง							
		แบบเลขที่		เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2564					
		หน่วย : บาท							
ลำดับ	รายการ	ปริมาณ	หน่วย	ค่าวัสดุ		ค่าแรงงาน		ราคารวม	หมายเหตุ
				หน่วยละ	รวมเงิน	หน่วยละ	รวมเงิน		
4	หมวดงานห้อง 1								
	4.1 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 15x1.5 ซม. ติดขัด ยาว 2.00 ม.	24.00	แผ่น	340.00		-		8,160.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
								8,160.00	
5	หมวดงานบาน 2								
	5.1 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x4 ซม. ยาว 2.30 ม.	2.00	เส้น	1,000.00		-		2,000.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	5.2 เปลี่ยน/ซ่อม ดงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7x3 ซม. ยาว 2.20 ม.	10.00	เส้น	320.00		-		3,200.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	5.3 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x1.5 ซม. เ็นร่อง 1.5 ซม. ยาว 2.30 ม.	14.00	แผ่น	600.00		-		8,400.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
6	หมวดงานห้อง 3							13,600.00	
	6.1 เปลี่ยน/ซ่อม ดงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 9x3.5 ซม. ยาว 2.20 ม.	14.00	เส้น	650.00		-		9,100.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	6.2 เปลี่ยน/ซ่อม พื้นไม้เนื้อแข็ง ขนาด 14x1.5 ซม. ยาว 2.40 ม.	33.00	แผ่น	600.00		-		19,800.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	6.3 เปลี่ยน/ซ่อม คานไม้เสา ขนาด 2.30 x 1.70 ม.	4.00	ชุด	2,000.00		-		8,000.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
7	หมวดงานหลังคา							36,900.00	
	ค้ำยันหลังคา								
	7.1 เปลี่ยน/ซ่อม ค้ำยันไม้เนื้อแข็ง (8 ชุด) ขนาด 9x4.5 ซม. ยาว 1.00 ม.	16.00	เส้น	1,160.00		-		18,560.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	ซ่อมยกปลายชายคาที่แอ่นลงให้ระดับ								
	7.2 เปลี่ยน/ซ่อมค้ำยันไม้เนื้อแข็ง (9 ชุด) ขนาด 9x4.5 ซม. ยาว 1.50 ม.	27.00	เส้น	1,040.00		-		28,080.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT
	ซ่อมยกปลายชายคาที่แอ่นลงให้ระดับ								
	กระเบื้องหลังคา ห้อง3								
	7.3 เปลี่ยน/ซ่อมแผ่นหลังคากระเบื้องดินเผา	27.00	ตร.ม.	1,800.00		-		48,600.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT

แบบแสดงรายการการ ปริมาณงาน และราคา										
กลุ่มงาน / งาน		กลุ่มงานอาคาร /งานก่อสร้างอาคาร								
ชื่อโครงการ / งานก่อสร้าง		ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางั่ว)								
สถานที่ก่อสร้าง		สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่								
หน่วยงานเจ้าของโครงการ / งานก่อสร้าง		สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่								
คำนวณราคากลางโดย		คณะกรรมการกำหนดราคากลาง								
		แบบเลขที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2564								
		หน่วย : บาท								
ลำดับ	รายการ	ปริมาณ	หน่วย	ค่าวัสดุ		ค่าแรงงาน		ราคารวม	หมายเหตุ	
				หน่วยละ	รวมเงิน	หน่วยละ	รวมเงิน			
	7.4 เปลี่ยน/ซ่อม บันไดไม้ ขนาด 20x1.5 ซม. ยาว 5.00 ม.	2.00	แผ่น	2,600.00	5,200.00	-	-	5,200.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	โครงสร้างคาน ท้อง1									
	7.5 เปลี่ยน/ซ่อม ไม้ตั้งไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7x4 ซม. ยาว 2.30 ม.	1.00	เส้น	1,250.00	1,250.00	-	-	1,250.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	7.6 เปลี่ยน/ซ่อม ไม้ตั้งไม้เนื้อแข็ง ขนาด 7x4 ซม. ยาว 4.30 ม.	1.00	เส้น	1,950.00	1,950.00	-	-	1,950.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	7.7 ซ่อม/เสริมไม้เนื้อแข็งยึดทะแยง ขนาด 10x5 ซม. ยาว 3.00 ม.	4.00	เส้น	1,480.00	5,920.00	-	-	5,920.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	โครงสร้างคาน ท้อง2									
	7.8 ซ่อม/เสริมไม้เนื้อแข็งยึดทะแยง ขนาด 10x5 ซม. ยาว 3.00 ม.	6.00	เส้น	1,480.00	8,880.00	-	-	8,880.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
8	หมวดงานรางริน				118,440.00		-	118,440.00		
	8.1 เปลี่ยนรางรินสังกะสี	12.00	ม.	500.00	6,000.00	185.00	2,220.00	8,220.00	สืบจากร้านค้า / คิด3%จากราคาวัสดุ / MIT	
	8.2 เปลี่ยน/ซ่อมไม้รับ รางริน ขนาด 8x5 ซม. ยาว 12.00 ม.	1.00	เส้น	4,680.00	4,680.00	-	-	4,680.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	8.3 เปลี่ยน/ซ่อมเชิงชายไม้ปิด รางริน ขนาด 15x1.5 ซม. ยาว 12.00 ม.	2.00	แผ่น	2,490.00	4,980.00	-	-	4,980.00	สืบจากร้านค้า / รวมงานซ่อม+ค่าแรง / MIT	
	รวมงานรางริน				15,660.00		2,220.00	17,880.00		
9	หมวดงานบันไดและที่นั่งรอบชาน									
	9.1 งานซ่อม/เสริม/ยึด ราวกันตกบันไดให้แข็งแรง	1.00	จุด	-	-	500.00	500.00	500.00	- / สืบจากร้านค้า+รวมวัสดุ / MIT	
	9.2 งานซ่อม/เสริม/ยึด ที่นั่งโดยรอบชานให้แข็งแรง	1.00	จุด	-	-	2,000.00	2,000.00	2,000.00	- / สืบจากร้านค้า+รวมวัสดุ / MIT	
	รวมงานบันไดและที่นั่งรอบชาน				-		2,500.00	2,500.00		
	รวมเป็นจำนวนเงินทั้งหมด				449,960.00		9,160.00	459,120.00		

แบบสรุปค่าก่อสร้าง	
กลุ่มงาน/งาน	กลุ่มงานอาคาร /งานก่อสร้างอาคาร
ชื่อโครงการ/งานก่อสร้าง	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางค์)
สถานที่ก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
แบบเลขที่	
หน่วยงานเจ้าของโครงการ/งานก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
แบบ ปร.4 (ก) ที่แบบ มีจำนวน	1 ชุด
คำนวณราคากลาง เมื่อวันที่	9 สิงหาคม พ.ศ. 2564

หน่วย : บาท

ลำดับที่	รายการ	ค่างานต้นทุน	Factor F	ค่าก่อสร้าง	หมายเหตุ
	กลุ่มงานอาคาร / งานก่อสร้างอาคาร				
	1.) งานก่อสร้าง	459,120.00		599,427.07	ตามแบบสรุป ปร.4(ก)
	รวมราคางานก่อสร้างอาคาร	459,120.00	1.3056	599,427.07	
	เงื่อนไขการใช้ตาราง Factor F				ตาราง Factor F ให้เป็นไปตาม
	เงินล่วงหน้าจ่าย %				หลักเกณฑ์การคำนวณราคากลาง
	เงินประกันผลงานหัก %				งานก่อสร้างของคณะกรรมการ
	ดอกเบี้ยเงินกู้ 5 %				ราคากลางและขึ้นทะเบียน
	ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7 %				ผู้ประกอบการ

รวมราคางานก่อสร้างอาคารทั้งหมด

599,427.07

บาท (ตัวเลข)

แบบสรุปราคากลางงานก่อสร้างอาคาร	
ชื่อโครงการ/งานก่อสร้าง	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางศ์)
สถานที่ก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
แบบเลขที่	
หน่วยงานเจ้าของโครงการ/งานก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
แบบ ปร.5 (ก) ที่แนบ มีจำนวน	จำนวน 1 ชุด ประกอบไปด้วย แบบ ปร.5 (ก) จำนวน 1 ชุด
คำนวณราคากลาง เมื่อวันที่	9 สิงหาคม พ.ศ. 2564

หน่วย : บาท

ลำดับที่	รายการ	ค่าก่อสร้าง	หมายเหตุ
	กลุ่มงานอาคาร / งานก่อสร้างอาคาร		
1.)	แบบสรุปค่าก่อสร้าง	599,427.07	ตามแบบ ปร.5 (ก)
สรุป	รวมค่าก่อสร้างทั้งโครงการ/งานก่อสร้าง	599,427.07	
	ราคากลาง (ตัวเลข)	599,427.07	
	ราคากลาง (ตัวอักษร)	ห้าแสนเก้าหมื่นเก้าพันสี่ร้อยยี่สิบเจ็ดบาทเจ็ดสตางค์	

การปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลางด่วนที่สุดที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว.๘๙ ลงวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

เรื่องแนวทางการปฏิบัติตามกฎกระทรวงกำหนดพัสดุและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓

1. การใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ (โดยจะต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมด)		
มูลค่าพัสดุที่ผลิตภายในประเทศของโครงการ คิดเป็นอัตรา (ร้อยละ)	100.00	ตามแบบสรุป ปร.4(ก)

2. การใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ (โดยจะต้องใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมด)		
ปริมาณการใช้เหล็กทั้งโครงการ คิดเป็นอัตรา (ร้อยละ)	100.00	

หมายเหตุ :

- หลักเกณฑ์การคำนวณราคากลางตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. 2560 และตามประกาศคณะกรรมการราคากลางและขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการเรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการกำหนดราคากลางงานก่อสร้าง ซึ่งประกาศในราชกิจจานุเบกษา ลงวันที่ 14 พฤศจิกายน 2560 และฉบับที่ 3 ประกาศ ณ วันที่ 23 พฤศจิกายน 2561
- อ้างอิงราคาวัสดุก่อสร้างจากสำนักดัชนีเศรษฐกิจการค้า สำนักงานปลัดกระทรวงพาณิชย์ สืบค้นจาก www.price.moc.go.th ประจำเดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2564 ของจังหวัดเชียงใหม่จังหวัดใกล้เคียงและกรุงเทพมหานคร (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " พาณิชย์จังหวัด ")
- อ้างอิงราคาวัสดุก่อสร้างโดยใช้วิธีการสืบราคาตามท้องตลาดหรือโทรสอบถามร้านค้าภายในท้องถิ่นฯ หรือ สืบค้นจาก Internet / Web Site (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " สืบจากร้านค้า " โดยให้แนบรายละเอียดและระบุชื่อร้านค้า (เบอร์โทร) หรือ ระบุชื่อ Web Site <https://.....>)
- อ้างอิงราคาค่าแรงตาม บัญชีค่าแรงงาน/ดำเนินการสำหรับการถอดแบบคำนวณราคากลางงานก่อสร้างที่ประกาศใช้พร้อมหลักเกณฑ์การคำนวณราคากลางงานก่อสร้าง แนวทาง วิธีปฏิบัติและรายละเอียดประกอบการถอดแบบคำนวณราคากลางงานก่อสร้าง คณะกรรมการราคากลางและขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการ คณะอนุกรรมการราคากลางงานก่อสร้าง เดือน ตุลาคม 2560 กรมบัญชีกลาง (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " กรมบัญชีกลาง ") และสืบราคาตามมาตรฐานแรงงานตามท้องตลาด (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " มาตรฐานแรงงาน ")
- อ้างอิงราคาครุภัณฑ์จัดซื้อ ให้เป็นไปตามตามบัญชีราคามาตรฐานครุภัณฑ์ กองมาตรฐานงบประมาณ 1 สำนักงบประมาณ เดือน ธันวาคม 2563 (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " สำนักงบประมาณ ") หรือโทรสอบถามร้านค้าภายในท้องถิ่นฯ หรือ สืบค้นจาก Internet / Web Site (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " สืบจากร้านค้า " โดยให้แนบรายละเอียดและระบุชื่อร้านค้า (เบอร์โทร) หรือ ระบุชื่อ Web Site <https://.....>)
- การคำนวณค่า Factor F ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์การคำนวณราคากลางงานก่อสร้างของคณะกรรมการราคากลางและขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการ

- 7) อ้างอิงบัญชีราคาค่าวัสดุและค่าแรงงาน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ปีงบประมาณ 2564 (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " สพฐ. ")
- 8) อ้างอิงราคาครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ตามเกณฑ์ราคากลางและคุณลักษณะพื้นฐานครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ของกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม เดือน พฤษภาคม 2563 (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " กระทรวงดิจิทัลฯ ")
- 9) หากปรากฏว่ามีความขัดแย้งกันระหว่าง รูปแบบรายการก่อสร้าง, รายการประกอบแบบ และบัญชีแสดงรายการประมาณราคา (BOQ) ให้ปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานก่อสร้าง ซึ่งจะพิจารณาโดยคำนึงถึงประโยชน์ของทางราชการเป็นหลัก
- 10) การปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลางด่วนที่สุดที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว.๘๙ ลงวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เรื่องแนวทางปฏิบัติตามกฎกระทรวงกำหนดพัสดุและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓ (ตัวย่อในช่องหมายเหตุเขียนว่า " MIT " (Made in Thailand) สำหรับพัสดุที่ผลิตภายในประเทศ หรือ " ตปท." (ต่างประเทศ) สำหรับที่ใช้พัสดุผลิตจากต่างประเทศหรือนำเข้าจากต่างประเทศ)
- 11) ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย จะต้องใช้พัสดุประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตภายในประเทศ โดยจะต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมดตามสัญญา
- 12) ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย จะต้องใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมดตามสัญญา
- 13) ผู้รับจ้าง/ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้สัญญาจ้างก่อสร้างกับมหาวิทยาลัย มีหน้าที่ในการเสนอแผนงานการใช้วัสดุภายในประเทศ ตามข้อ 11 และข้อ 12

แบบแสดงสรุปราคารายการ ปริมาณงาน และราคา				
กลุ่มงาน / งาน	กลุ่มงานอาคาร / งานก่อสร้างอาคาร			
ชื่อโครงการ / งานก่อสร้าง	ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนาเรือนกาแล (พญางค์)			
สถานที่ก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		แบบเลขที่	
หน่วยงานเจ้าของโครงการ / งานก่อสร้าง	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		เมื่อวันที่	9 สิงหาคม พ.ศ. 2564
คำนวณราคากลางโดย	คณะกรรมการกำหนดราคากลาง			

การปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลางวันที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว.๘๙ ลงวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เรื่องแนวทางปฏิบัติตามกฎหมายกระทรวงกำหนดพัสดุและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓						
1. การใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ (โดยจะต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานก่อสร้างทั้งหมด)						
ลำดับ	รายการ	ปริมาณ	หน่วย	ค่าวัสดุ		หมายเหตุ
				หน่วยละ	รวมเงิน	
1	หมวดงานเสริมคอนกรีตสำเร็จ	1.00	งาน	18,000.00	18,000.00	-
2	หมวดงานฐาน 1	1.00	งาน	186,300.00	186,300.00	-
3	หมวดงานทางเดิน	1.00	งาน	52,900.00	52,900.00	-
4	หมวดงานห้อง 1	1.00	งาน	8,160.00	8,160.00	-
5	หมวดงานฐาน 2	1.00	งาน	13,600.00	13,600.00	-
6	หมวดงานห้อง 3	1.00	งาน	36,900.00	36,900.00	-
7	หมวดงานหลังคา	1.00	งาน	118,440.00	118,440.00	-
8	หมวดงานรางฝน	1.00	งาน	15,660.00	15,660.00	-
9	หมวดงานบันไดและที่นั่งรอบชาน	1.00	งาน	-	-	-
	รวม			449,960.00	449,960.00	-
คิดเป็นอัตรา (ร้อยละ)				100.00	100.00	-

2. การใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ (โดยจะต้องใช้เหล็กที่ต้องใช้เหล็กที่ผลิตภายในประเทศ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของปริมาณเหล็กที่ต้องใช้ทั้งหมด)						
ลำดับ	รายการ	ปริมาณการใช้วัสดุ		เหล็กในประเทศ	เหล็กต่างประเทศ	หมายเหตุ
		หน่วย	ปริมาณ			
1	เหล็กทูลกระด้าย (เสาดอม่อคอนกรีต)	กก.	3.80	3.80	-	
	รวม	กก.	3.80	3.80	-	
	คิดเป็นอัตรา (ร้อยละ)		100.00	100.00		