



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ที่ ๐๑๙ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งผู้อยู่เวรรักษาการณ์ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

ด้วยมหาวิทยาลัยมีนโยบายในด้านการรักษาความปลอดภัย และสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็นสถานที่ราชการ มีเอกสารและทรัพย์สินทางราชการอยู่เป็นจำนวนมาก ดังนั้น เพื่อเป็นการรักษาทรัพย์สิน เอกสารของทางราชการมิให้เกิดการเสียหายจากการโจรกรรมหรืออัคคีภัย จึงเห็นสมควรให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงานมาอยู่เวรและตรวจเวรประจำในสำนักงาน

อาศัยอำนาจความตามในมาตรา ๔๐ แห่ง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงาน ผู้มีรายชื่อท้ายคำสั่งนี้มาทำหน้าที่อยู่เวรและตรวจเวรประจำเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ตามวัน และเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ ให้ถือปฏิบัติตามคำสั่ง โดยเคร่งครัดต่อไป

รายชื่อผู้อยู่เวรรักษาการณ์ และรายชื่อผู้ตรวจเวรรักษาการณ์ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

วัน/วันที่	กลางวัน	กลางคืน	ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
จันทร์ ๑		นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	เลขานุการสำนักฯ
อังคาร ๒		นาย ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พุธ ๓		นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พฤหัสบดี ๔		นาย ปัญญา แก้วคำ	เลขานุการสำนักฯ
ศุกร์ ๕		นาย สอน คำบุญปั้น	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
เสาร์ ๖	นาย สอน คำบุญปั้น	นาย ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อาทิตย์ ๗	นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	นาย สอน คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
จันทร์ ๘		นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อังคาร ๙		นาย สุขธรรม โนบาง	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พุธ ๑๐		นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	เลขานุการสำนักฯ
พฤหัสบดี ๑๑		นาย ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
ศุกร์ ๑๒	นาย สุขธรรม โนบาง	นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
เสาร์ ๑๓	นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	นาย สุขธรรม โนบาง	เลขานุการสำนักฯ
อาทิตย์ ๑๔	น.ส. จุฑามาศ ถนัดกิจ	นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
จันทร์ ๑๕		นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อังคาร ๑๖		นาย ปัญญา แก้วคำ	เลขานุการสำนักฯ
พุธ ๑๗		นาย สอน คำบุญปั้น	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พฤหัสบดี ๑๘		นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ศุกร์ ๑๙		นาย สุขธรรม โนบาง	เลขานุการสำนักฯ

วัน/วันที่		กลางวัน		กลางคืน		ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
เสาร์	๒๐	น.ส.	ชนภา คำวงศ์	นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อาทิตย์	๒๑	น.ส.	ชุตินา พรหมวัฒน์	นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
จันทร์	๒๒			นาย	กิตติพันธ์ ไชยชาติ	เลขานุการสำนักฯ
อังคาร	๒๓			นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พุธ	๒๔			นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พฤหัสบดี	๒๕			นาย	ปัญญา แก้วคำ	เลขานุการสำนักฯ
ศุกร์ (หยุดวันมาฆบูชา)	๒๖	นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
เสาร์	๒๗	นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	นาย	สนอง คำบุญปั้น	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อาทิตย์	๒๘	น.ส.	ปรียาลักษณ์ ใจสัตย์	นาย	สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	เลขานุการสำนักฯ

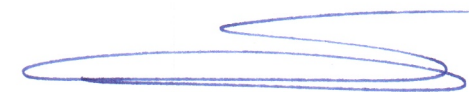
เจ้าหน้าที่ผู้อยู่เวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยต่าง ๆ ทั้งอาคารสำนักงาน และบริเวณพิพิธภัณฑ
๒. เปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ ตามเวลาที่กำหนด
๓. รายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ โดยการบันทึกลงในสมุดบันทึกการอยู่เวรทุกๆ วัน
๔. ในกรณีมีเหตุฉุกเฉินหรือเหตุร้ายแรงเกิดขึ้นให้แจ้งเลขานุการสำนักฯ/ หัวหน้างาน ทราบทันที เพื่อนำเจ้าหน้าที่ รปภ. ของมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ผู้ตรวจเวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบเจ้าหน้าที่ผู้มาอยู่เวรมาปฏิบัติหน้าที่ตรงตามตารางเวรที่กำหนดไว้
๒. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยการปฏิบัติตามหน้าที่ของผู้อยู่เวร
๓. กำชับการเปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ หากพบไม่เป็นไปตามเวลาที่กำหนด
๔. ตรวจสอบรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ จากบันทึกในสมุดอยู่เวร หากมีกรณีฉุกเฉิน เหตุการณ์ร้ายแรงรีบแจ้งหัวหน้าส่วนงาน/รองหัวหน้าส่วนงานทราบบันทึเพื่อแจ้งผู้บริหารของมหาวิทยาลัย

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม