



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ ๐๖๔ / ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการเปิดตัว (Soft Launch /Opening) ห้องนิทรรศการ @เรือนทรงอาณานิคม(คิวรีเปอล์)

ด้วย สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะได้ดำเนินงานโครงการเปิดตัว (Soft Launch /Opening) ห้องนิทรรศการ@เรือนทรงอาณานิคม(คิวรีเปอล์) ในวันจันทร์ที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๓ เพื่อทดสอบความพร้อมของเครื่องอุปกรณ์เทคโนโลยีในการนำเสนอทั้งระบบ Mapping และระบบเสียง รวมถึงเนื้อหา นิทรรศการที่จัดแสดง โดยให้ที่ปรึกษาโครงการ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดนิทรรศการได้ชม และให้คำแนะนำเพิ่มเติม นำไปสู่การแก้ไข พัฒนา ปรับปรุงคุณภาพของนิทรรศการให้สมบูรณ์มากขึ้น ก่อนที่จะมีการเปิดประชาสัมพันธ์ อย่างเป็นทางการ(Grand Opening) ในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานโครงการเปิดตัว (Soft Launch /Opening) ห้องนิทรรศการ@เรือนทรงอาณานิคม(คิวรีเปอล์) เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งที่ปรึกษา และคณะกรรมการดำเนินงาน โครงการฯ ดังนี้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. รองอธิการบดี
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกชัย มหาเอก)
๒. นายจุลทัศน์ กิติบุตร
๓. นายนคร พงษ์น้อย
๔. นายวิสิทธิ์ พานิชพันธ์
๕. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรณี)
๖. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม)
๗. เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(นางสาวปัทมา จักษุรัตน์)

คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(นางสาวฐาปนี ศรีธรรมา) ประธานคณะกรรมการ
๒. หัวหน้างานบริหารทั่วไป
(นางสาววนิดา เชื้อคำฟู) กรรมการ
๓. นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์ กรรมการ

๔. นางสาวชนาภา	คำวงศ์	กรรมการ
๕. นางรพีพรรณ	ศรีทะ	กรรมการ
๖. นายกิตติพันธ์	ไชยยาตีบ	กรรมการ
๗. นางสาววาสนา	มาวงศ์	กรรมการ
๘. นายนนทกานต์	ยอดแก้ว	กรรมการ
๙. นายต่อพงษ์	เสมอใจ	กรรมการ
๑๐. นายสุขธรรม	โนบาง	กรรมการ
๑๑. นางสาวชุติมา	พรหมาวัฒน์	กรรมการ
๑๒. นายปัญญา	แก้วคำ	กรรมการ
๑๓. นายสนอง	คำบุญปั้น	กรรมการ
๑๔. นางจุฑามาศ	ถนัดกิจ	กรรมการ
๑๕. นางสาวปรียาลักษณ์	ใจสัตย์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ของคณะกรรมการดำเนินงาน

การดำเนินการประสานงานกับหน่วยงาน และผู้ที่เกี่ยวข้อง บริหารจัดงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ เสร็จสิ้นสมบูรณ์ตามวัตถุประสงค์ของโครงการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม