



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ ๐๐๗/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินเพื่อพัฒนาศักยภาพ
และประสิทธิภาพด้านการบริหารจัดการในหน่วยงานของกลุ่มผู้บริหารสายปฏิบัติการ
ตำแหน่ง เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการประเมิน เพื่อพัฒนาศักยภาพและ
ประสิทธิภาพด้านการบริหารจัดการในหน่วยงาน ของผู้บริหารสายปฏิบัติการที่มีวาระการดำรงตำแหน่ง สังกัด
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ นั้น

เพื่อให้การประเมินผลการบริหารงานของผู้บริหารสายปฏิบัติ ตำแหน่ง เลขานุการ สำนักส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรม ครบวาระการดำรงตำแหน่ง ในปีถัดไป ในวันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ (วาระการดำรงตำแหน่ง วันที่ ๒ ตุลาคม
๒๕๖๐ - วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและเกิดผลดีแก่หน่วยงาน อาศัยอำนาจ
ความตาม มาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงเห็นสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการประเมิน
เพื่อพัฒนาศักยภาพ และประสิทธิภาพด้านการบริหารจัดการในหน่วยงานของกลุ่มผู้บริหารสายปฏิบัติการ ตำแหน่ง
เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตามรายชื่อดังนี้

- | | |
|--|---------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี) | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม) | กรรมการ |
| ๓. รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาคร เรือนไถ) | กรรมการ |
| ๔. หัวหน้างานบริหารทั่วไป
(นางสาววนิดา เชื้อคำฟู) | เลขานุการ |

โดยให้คณะกรรมการประเมินฯ ชุดนี้ มีอำนาจและหน้าที่ในการพิจารณาการประเมินการบริหารงาน
ของเลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาศักยภาพและประสิทธิภาพการบริหารจัดการใน
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตามแบบประเมินที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่

๕

พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม