

คำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ที่ ๑๕๐๐ / ๒๕๖๓
เรื่อง แต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
สังกัดสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๐๗๖๘/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ ได้แต่งตั้ง นางสาวฐานีย์
เครือระยา ให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สังกัดสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่
๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เป็นต้นมา นั้น

บัดนี้ นางสาวฐานีย์ เครือระยา ได้ครบวาระการดำรงตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๔ ปี
เมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๓ จึงทำให้ตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ว่างลง

เพื่อให้การบริหารงานภายในฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการไป
ด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๕ และ มาตรา ๓๘ แห่ง
พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ และข้อ ๕.๕ ของประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง
คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการคัดเลือกบุคคล เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าหน่วยงาน สังกัด
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๒ ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร
งานบุคคล (ก.บ.) ในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓ จึงแต่งตั้ง นางสาวฐานีย์
เครือระยา พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งพนักงานปฏิบัติงาน สังกัดฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรม ให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ต่อไปอีกวาระหนึ่ง

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓


(ศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์นิเวศน์ นันทจิต)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำเนาถูกต้อง



(นางชัชวรา เพ็ญภาณุจัน)

พนักงานปฏิบัติงาน