



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ที่ ๐๔๓ / ๒๕๖๓

เรื่อง คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน โครงการสอนอักษรธรรมล้านนาผ่านออนไลน์ (ขั้นพื้นฐาน ๑)

ด้วย ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จะได้ดำเนินงาน โครงการสอนอักษรธรรมล้านนาผ่านออนไลน์ (ขั้นพื้นฐาน ๑) โดยมีระยะเวลาดำเนินงาน ๕ เดือน ตั้งแต่วันที่ ๒๕ พฤษภาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๓ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานโครงการสอนอักษรธรรมล้านนาผ่านออนไลน์ (ขั้นพื้นฐาน ๑) เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ.๒๕๕๑ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษา และคณะกรรมการดำเนินงานโครงการฯ ดังนี้ :-

คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. รองอธิการบดี (ประธานคณะกรรมการอำนวยการสำนักฯ)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกชัย มหาเอก)
๒. นายจุลทัศน์ กิตติบุตร ที่ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. นายนคร พงษ์น้อย ที่ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. นายวิสิทธิ์ พานิชพันธ์ ที่ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี)
๖. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม)
๗. เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(นางสาวปัทมา จักขุรัตน์)

คณะกรรมการดำเนินงาน

- | | |
|---|------------------|
| ๑. นายสนั่น ธรรมธิ | ประธานกรรมการ |
| ๒. หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(นางสาวฐาปณีย์ เครือระยา) | รองประธานกรรมการ |
| ๓. หัวหน้างานบริหารทั่วไป
(นางสาววนิดา เชื้อคำฟู) | กรรมการ |
| ๔. นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์ | กรรมการ |
| ๕. นางรพีพรรณ ศรีทะ | กรรมการ |
| ๖. นายกิตติพันธ์ ไชยยาตีบ | กรรมการ |
| ๗. นางสาวชนาภา คำวงศ์ | กรรมการ |
| ๘. นายนนทกานต์ ยอดแก้ว | กรรมการ |
| ๙. นางสาววาสนา มาวงค์ | กรรมการ |
| ๑๐. นายต่อพงษ์ เสมอใจ | กรรมการ |


๑๑. นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์	กรรมการ
๑๒. นายปัญญา แก้วคำ	กรรมการ
๑๓. นายสนอง คำบุญปิ่น	กรรมการ
๑๔. นางจุฑามาศ ถนัดกิจ	กรรมการ
๑๕. นายสุชธรรม โนบาง	กรรมการและเลขานุการ
๑๖. นางสาวชุติมา พรหมาววัฒน์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ของคณะกรรมการดำเนินงาน

๑. ร่วมประชุมวางแผนการบริหารจัดการโครงการ และมอบหมายหน้าที่และภาระงาน
๒. ปฏิบัติงานตามแผน และงานที่ได้รับมอบหมายให้บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมาย
๓. ติดตามประสานงาน ให้ความช่วยเหลือ คำปรึกษา แก่เพื่อนร่วมงานตามความเหมาะสม
๔. ควบคุม ดูแล ตรวจสอบ ติดตาม และปฏิบัติงานในโครงการให้บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ
๕. ประเมินผลโครงการ และจัดทำรายงานสรุปผลโครงการ
๖. นำเสนอรายงานผลโครงการฯ ต่อหัวหน้าส่วนงาน และที่ประชุมสำนักฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศเวตเศรณี)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม