



คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ที่ ๐๖๓ /๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งผู้อยู่เวรรักษาการณ์ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประจำเดือนตุลาคม ๒๕๖๒

ด้วยมหาวิทยาลัยมีนโยบายในด้านการรักษาความปลอดภัย และสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็นสถานที่ราชการ มีเอกสารและทรัพย์สินทางราชการอยู่เป็นจำนวนมาก ดังนั้น เพื่อเป็นการรักษาทรัพย์สิน เอกสารของทางราชการมิให้เกิดการเสียหายจากการโจรกรรมหรืออัคคีภัย จึงเห็นสมควรให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงานมาอยู่เวรและตรวจเวรประจำในสำนักงาน

อาศัยอำนาจความตามในมาตรา ๔๐ แห่ง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงให้ข้าราชการ ลูกจ้าง และพนักงาน ผู้มีรายชื่อท้ายคำสั่งนี้มาทำหน้าที่อยู่เวรและตรวจเวรประจำเดือน ตุลาคม ๒๕๖๒ ตามวัน และเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ ให้ถือปฏิบัติตามคำสั่ง โดยเคร่งครัดต่อไป

รายชื่อผู้อยู่เวรรักษาการณ์ และรายชื่อผู้ตรวจเวรรักษาการณ์ ประจำเดือนตุลาคม ๒๕๖๒

วัน/วันที่	กลางวัน	กลางคืน	ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
อังคาร ๑		นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พุธ ๒		นาย ปัญญา แก้วคำ	เลขานุการสำนักฯ
พฤหัสบดี ๓		นาย สอน คำบุญปั้น	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
ศุกร์ ๔		นาย สนั่น ธรรมธิ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
เสาร์ ๕	นาย ต่อพงษ์ เสมอใจ	นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	เลขานุการสำนักฯ
อาทิตย์ ๖	นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	นาย สุขธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
จันทร์ ๗		นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อังคาร ๘		นาย สุขธรรม โนบาง	เลขานุการสำนักฯ
พุธ ๙		นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พฤหัสบดี ๑๐		นาย ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ศุกร์ ๑๑		นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	เลขานุการสำนักฯ
เสาร์ ๑๒	นาย ปัญญา แก้วคำ	นาย กิตติพันธ์ ไชยชาติ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อาทิตย์ ๑๓	น.ส. วาสนา ม่วงค์	นาย ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
จันทร์ ๑๔	นาย สอน คำบุญปั้น	นาย นนทกานต์ ยอดแก้ว	เลขานุการสำนักฯ
หยุดชดเชย วันคล้ายวันสวรรคตรัชกาลที่๙			
อังคาร ๑๕		นาย ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พุธ ๑๖		นาย สอน คำบุญปั้น	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พฤหัสบดี ๑๗		นาย สนั่น ธรรมธิ	เลขานุการสำนักฯ
ศุกร์ ๑๘		นาย สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้างานบริหารทั่วไป

วัน/วันที่		กลางวัน		กลางคืน		ผู้ตรวจเวรทั้งกลางวันและกลางคืน
เสาร์	๑๙	นาย	สนั่น ธรรมธิ	นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อาทิตย์	๒๐	นาย	สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
จันทร์	๒๑			นาย	สุธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
อังคาร	๒๒			นาย	กิตติพันธ์ ไชยยาตีบ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
พุธ หยุดวันปิยมหาราช	๒๓	นาย	สุธรรม โนบาง	นาย	สนั่น ธรรมธิ	เลขานุการสำนักฯ
พฤหัสบดี	๒๔			นาย	ต่อพงษ์ เสมอใจ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
ศุกร์	๒๕			นาย	นนทกานต์ ยอดแก้ว	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
เสาร์	๒๖	นาย	กิตติพันธ์ ไชยยาตีบ	นาย	สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	เลขานุการสำนักฯ
อาทิตย์	๒๗	น.ส.	จุฬามาศ ถนัดกิจ	นาย	สุธรรม โนบาง	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
จันทร์	๒๘			นาย	ปัญญา แก้วคำ	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
อังคาร	๒๙			นาย	สนอง คำบุญปั้น	เลขานุการสำนักฯ
พุธ	๓๐			นาย	สนั่น ธรรมธิ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป
พฤหัสบดี	๓๑			นาย	สันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

เจ้าหน้าที่ผู้อยู่เวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยต่าง ๆ ทั้งอาคารสำนักงาน และบริเวณพิพิธภัณฑน์
๒. เปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ ตามเวลาที่กำหนด
๓. รายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ โดยการบันทึกลงในสมุดบันทึกการอยู่เวรทุกๆ วัน
๔. ในกรณีมีเหตุฉุกเฉินหรือเหตุร้ายแรงเกิดขึ้นให้แจ้งเลขานุการสำนักฯ/ หัวหน้างาน ทราบทันที เพื่อนำแจ้งหน่วย รมภ. ของมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ผู้ตรวจเวรรักษาการณ์มีหน้าที่ต้องปฏิบัติในเรื่องดังต่อไปนี้

๑. ตรวจสอบเจ้าหน้าที่ผู้มาอยู่เวรมาปฏิบัติหน้าที่ตรงตามตารางเวรที่กำหนดไว้
๒. ตรวจสอบและสำรวจความเรียบร้อยการปฏิบัติตามหน้าที่ของผู้อยู่เวร
๓. กำชับการเปิด-ปิด ประตูทางเข้า-ออกของสำนักฯ หากพบไม่เป็นไปตามเวลาที่กำหนด
๔. ตรวจสอบรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบริเวณสำนักฯ จากบันทึกในสมุดอยู่เวร หากมีกรณีฉุกเฉิน เหตุการณ์ร้ายแรงรีบแจ้งหัวหน้าส่วนงาน/รองหัวหน้าส่วนงานทราบทันทีเพื่อแจ้งผู้บริหารของมหาวิทยาลัย

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศเวตเศรณี)  
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม