

**โครงการงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑**  
**สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

**๑. ชื่อโครงการ**

โครงการประชุมสัมมนาวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม : สานสัมพันธ์วัฒนธรรมล้านนาศึกษา

**๒. ความเป็นมา หรือหลักการและเหตุผล**

จากการจัดการประชุมสัมมนาวิชาการล้านนาศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ ๑ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ และครั้งที่ ๒ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๙ โดยมีการบูรณาการจากส่วนงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ซึ่งมีผู้เข้าร่วมการประชุมเป็นจำนวนมาก ทั้งจากส่วนงานในมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก จากการประชุมในครั้งนั้น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเห็นว่ามีความจำเป็นต้องขยายด้านศิลปวัฒนธรรมจากมหาวิทยาลัยทั่วภาคเหนือให้มีความสนใจเข้าร่วมการประชุมเป็นอย่างมาก ทั้งเพื่อการหาข้อมูลความรู้จากงานวิจัย หรือนวัตกรรมใหม่ๆ และมาร่วมแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างวงวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปต่อยอดการศึกษาในด้านต่างๆ มหาวิทยาลัยแต่ละแห่งต่างก็มีบทบาทสำคัญ ในด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม การบริการวิชาการ การศึกษาวิจัย เพื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยและท้องถิ่น ทุกมหาวิทยาลัยจึงมีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมตามศักยภาพและความเชี่ยวชาญของบุคลากร ทำให้แต่ละแห่งมีข้อมูลเฉพาะ ที่มีจุดเด่น และมีเอกลักษณ์แตกต่างกันออกไป

โครงการประชุมสัมมนาวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม : สานสัมพันธ์วัฒนธรรมล้านนาศึกษา จัดขึ้นเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมและล้านนาศึกษา ในจังหวัดเชียงใหม่ และภาคเหนือ โดยมีหน่วยงานด้านศิลปวัฒนธรรมจาก ๔ มหาวิทยาลัย คือ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ และศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ร่วมกันนำเสนอผลงาน พร้อมแลกเปลี่ยนแนวคิด วิธีการดำเนินงานด้านวิชาการ บริการวิชาการและทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม (Show and Share) ให้แก่หน่วยงานต่างๆ ที่เข้าร่วมการประชุมสัมมนา เพื่อเป็นเวทีกลางให้หน่วยงานที่ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ของแต่ละมหาวิทยาลัย ได้มีพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านล้านนาศึกษาและศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน นำไปสู่การสร้างเครือข่ายความร่วมมือของสถาบันอุดมศึกษาในภาคเหนือให้เป็นรูปธรรมมากยิ่งขึ้น

**๓. วัตถุประสงค์**

๓.๑ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านล้านนาศึกษาและศิลปวัฒนธรรม ระหว่างมหาวิทยาลัยในจังหวัดเชียงใหม่ และในภาคเหนือ

๓.๒ เพื่อบริการวิชาการความรู้ด้านล้านนาศึกษาและศิลปวัฒนธรรม ของแต่ละมหาวิทยาลัย ให้กับหน่วยงานต่างๆ เช่น มหาวิทยาลัย โรงเรียน องค์กรภาครัฐ รวมถึงผู้สนใจและประชาชนทั่วไป

๓.๓ เพื่อนำไปสู่การสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านวิชาการล้านนาศึกษาและศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยในจังหวัดเชียงใหม่ และในภาคเหนือ

๓.๔ เพื่อให้หน่วยงานต่างๆ ได้นำความรู้จากการสัมมนา แลกเปลี่ยนความคิดเห็นไปปรับปรุง ประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์กับองค์กรของตนเอง

**๔. เป้าหมายการดำเนินงาน**

๔.๑ เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นระหว่างหน่วยงานและมหาวิทยาลัยต่างๆ

๔.๒ เกิดการบูรณาการองค์ความรู้และเกิดแนวทางการศึกษาวิจัยด้านล้านนาศึกษา และศิลปวัฒนธรรม ระหว่างมหาวิทยาลัยต่างๆ ในระยะยาว โดยมีเป้าหมายที่ชัดเจนร่วมกัน

**๕. ผลประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ**

๕.๑ การสร้างเครือข่ายทำให้มหาวิทยาลัย หน่วยงานต่างๆ และประชาชนที่อยู่ต่างจังหวัด สามารถเข้าถึงข้อมูลวิชาการด้านล้านนาศึกษา และศิลปวัฒนธรรมได้มากขึ้น

๕.๒ ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม และข้อมูลด้านล้านนาศึกษาของมหาวิทยาลัยได้

## ๖. ผลผลิต

- |   |                   |
|---|-------------------|
| ๖.๑ การประชุมสัมมนา                             | จำนวน ๑ ครั้ง     |
| ๖.๒ ความร่วมมือของหน่วยงานเครือข่าย             | จำนวน ๔ หน่วยงาน  |
| ๖.๓ จำนวนนิทรรศการของเครือข่าย                  | จำนวน ๔ นิทรรศการ |
| ๖.๔ จำนวนผู้เข้าร่วมการประชุมสัมมนา             | จำนวน ๑๒๐ คน      |
| ๖.๕ ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการ | ร้อยละ ๘๐         |

## ๗. ผลลัพธ์

- ๗.๑ มีการแลกเปลี่ยนความรู้และข้อคิดเห็นด้านการดำเนินงานระหว่างหน่วยงาน มหาวิทยาลัยและประชาชน  
ทั่วไปในด้านล้านนาศึกษา และศิลปวัฒนธรรม
- ๗.๒ มีการบูรณาการองค์ความรู้และเกิดแนวทางการศึกษาวิจัยด้านล้านนาศึกษาและศิลปวัฒนธรรมระหว่าง  
มหาวิทยาลัย
- ๗.๓ เกิดเครือข่ายสำนัก/ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยในจังหวัดเชียงใหม่ และภาคเหนือ นำไปสู่แผนการ  
ดำเนินงานโครงการหรือกิจกรรมร่วมกันเป็นประจำทุกปี

## ๘. ระยะเวลาดำเนินงาน

จัดประชุมวันที่ ๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

## ๙. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

- หน่วยงานหลัก : สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- หน่วยงานสนับสนุน : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่  
ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้  
ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- หัวหน้าโครงการ : นางสาวธัญญา เครือระยา
- ตำแหน่ง : หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

## ๑๐. กลุ่มเป้าหมายที่เชิญเข้าร่วมประชุม

สำนัก/ ศูนย์/ สถาบัน ที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยต่างๆ ในภาคเหนือ และหน่วยงาน  
รัฐบาลที่ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม